


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №2 имени маршала Советского Союза Крылова Н.И.
ЗАТО п. Солнечный Красноярского края»**

МКОУ «СОШ №2 ЗАТО п. Солнечный»


РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО

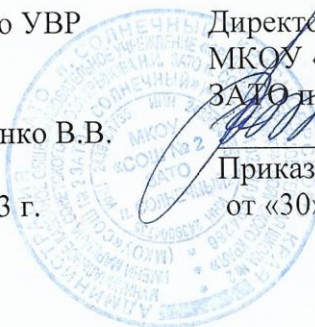
 Кочетенко В.В.
Протокол № 1
от «22» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

 Кочетенко В.В.
«25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МКОУ «СОШ №2
ЗАТО п. Солнечный»
 Круглова О.А.
Приказ № 275 «О»
от «30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Лингвистический анализ текста»

для обучающихся 7 «А» класса

ЗАТО п. Солнечный, 2023

I. Пояснительная записка

Данная программа культурологической направленности по русскому языку «Лингвистический анализ текста» (далее-Программа) рассчитана на обучающихся 7 классов. На курс отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Речевая культура - один из компонентов общей культуры человека, его интеллекта. Как и другие слагаемые культуры, она прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. Культура речи - особый раздел науки о языке, главным результатом изучения которого должно быть умение говорить и писать правильно; она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Реализация Программы способствует приобретению обучающимися навыков культуры общения, обогащению словарного запаса, овладению нормами русского литературного языка, развитию самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений, активизации навыков ораторского искусства.

Основная цель Программы состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой знаний и умений по русскому языку; в повышении уровня коммуникативной компетенции обучающихся; идейно-нравственных, культурных и этических принципов, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, имеет познавательно-практическую направленность, формирует речевые умения.

Развитие, совершенствование и обогащение речи учащихся – одна из серьезнейших и актуальных задач преподавания русского языка и литературы в школе.

Программой определен круг речеведческих и литературоведческих сведений, необходимых для того, чтобы подвести учащихся к выполнению конструктивно – созидательных задач.

Цель Программы:

- расширить, углубить и закрепить знания по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика русского языка не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи Программы:

- развитие интереса к русскому языку как учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе в познании родного языка;

- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- развитие умения пользоваться разнообразными словарями;
- обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Таким образом, принципиальной задачей на занятиях по данной программе является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Место учебного предмета по формированию читательской грамотности в учебном плане:

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный год обучения составляет 68 часов. Недельная нагрузка составляет 2 часа 2023-2024 учебного года.

Планируемые результаты

Личностные:

- развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре;
- понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные:

- развитие мотивов и интересов познавательной деятельности;
- развитие навыков владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности;
- развитие умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- развитие навыков владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- развитие навыков владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Планируемые результаты изучения курса:

В результате изучения данного курса обучающийся должен **иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

знать:

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Формы работы: индивидуальная, групповая, самостоятельная, работа в парах.

Основные методы и приёмы работы:

- лекция;
- беседа, диспут, дискуссия;
- создание проблемной ситуации;
- диалог;
- работа со справочной литературой;
- публичное выступление;
- тестирование.

Содержание курса

Из истории русского языка

Вводное занятие. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучный имя слов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

«Вначале было слово...»

Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество»

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Маме.

Качества хорошей речи

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков

препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие.

Тематическое планирование учебного предмета «Лингвистический анализ текста»

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Из истории русского языка	6		1	http://school-collection.edu.ru/catalog/
2	«Вначале было слово...»	33		9	http://school-collection.edu.ru/catalog/
3	«Слово – понятие, слово – творчество»	21		3	http://school-collection.edu.ru/catalog/
4	Качества хорошей речи	8	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/
Всего		68	1	13	

Поурочное планирование учебного предмета «Лингвистический анализ текста»

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата	ЭОР
	всего	Контрольные работы	Практические работы		
История русского языка (6 ч)					
Первоучители словенские. Славянская азбука	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Азбучный имяслов	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
История буквы ЯТЬ	1				

Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка	1					
Стартовая диагностическая работа.	1					
Творческая работа «Славянская азбука»	1		1			
Фразеологические словари	1					Открытые задания PISA
Историзмы	1					
Архаизмы	1					
Неологизмы	1					
Литературный язык и местные говоры. Исследовательская работа	1		1			
Литературный язык и местные говоры. Исследовательская работа	1		1			
Литературный язык и местные говоры. Исследовательская работа	1		1			
Лексические диалектные различия и их типы	1					http://school-collection.edu.ru/catalog/
Лексические диалектные различия и их типы	1					http://school-collection.edu.ru/catalog/
Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	1		1			http://school-collection.edu.ru/catalog/
Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	1		1			Открытые задания PISA
Фразеологическое богатство языка.	1					Открытые задания PISA
Фразеологическое богатство языка.	1					Открытые задания PISA

Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Афоризмы в изучаемых литературных произведениях	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Афоризмы в изучаемых литературных произведениях	1				Открытые задания PISA
Словари фразеологизмов	1				Открытые задания PISA
Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов	1		1		Открытые задания PISA
Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов	1		1		http://school-collection.edu.ru/catalog/
Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1				Открытые задания PISA
Термины и профессионализмы	1				Открытые задания PISA
Жаргонная лексика	1				Открытые задания PISA
Молодёжный сленг и отношение к нему	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Что означают наши имена?	1				Открытые задания PISA
История	1				Открытые задания

возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?					PISA
О чем могут рассказать наши фамилии?	1				Открытые задания PISA
Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Наиболее распространенные прозвища в нашем классе, школе	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Прозвища на страницах литературных произведений	1				Открытые задания PISA
Творческая работа «Прозвища»	1		1		Открытые задания PISA
Творческая работа «Прозвища»	1		1		Открытые задания PISA

тие, слово – творчество» (21 ч)

К истокам слова. Почему мы так говорим?	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	1				Открытые задания PISA
Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	1				Открытые задания PISA
Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь	1				Открытые задания PISA
Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых,	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/

	но разных					
	Как правильно употреблять слова	1				Открытые задания PISA
	Тренинг «Говори правильно»	1		1		Открытые задания PISA
	Тренинг «Говори правильно»	1		1		Открытые задания PISA
	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1				Открытые задания PISA
	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1				Открытые задания PISA
	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	1				Открытые задания PISA
	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Тема, микротема	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Основная мысль текста. Ключевые слова	1				Открытые задания PISA
	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1				Открытые задания PISA
	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1				Открытые задания PISA
	Дружеские письма	1				http://school-

						collection.edu.ru/catalog/
	Напиши письмо Маме	1		1		
два хорошей речи (8ч)						
	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа.	1	1			
	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Ударение в словах	1				Открытые задания PISA
	Орфоэпические нормы русского языка	1				Открытые задания PISA
	История современных знаков препинания	1				Открытые задания PISA
	Трудно ли говорить по-русски?	1				http://school-collection.edu.ru/catalog/
	«Наш дар бессмертный - речь»	1				
	Итоговое занятие	1				
	ИТОГО	68	1	13		

Средства обучения

1. Мультимедийные презентации по темам: «Великие люди о языке», «Лексические диалектные различия и их типы», «Фразеологическое богатство языка», «Крылатые выражения»,

2. Словари и справочники по русскому языку:

- Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, Дрофа, Москва, 2016

- Фразеологический словарь русского языка. В.Тихонов, Русский язык. Медиа, Москва, 2016

- Краткий этимолого-орфографический словарь. Патрамова З.С.. Саратов, «Лицей» 2015

3. Мультимедийные пособия.

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. /Изд. ООО «Кирилл и Мефодий», 2017, 2018, 2020.

Полезные ссылки в сети Интернет

1. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>).
2. «Знаете слово?» (<http://math.msu.su/~apentus/znaete/>).
3. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html).
4. Правила хорошего тона в нашей жизни обязательна! (www.knigge.ru)
5. Русские словари. Служба русского языка (<http://www.slovari.ru/lang/ru/>)
6. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>).
7. Сайт «Толковый словарь В. И. Даля» (<http://www.slova.ru/>).
8. «Словарь устаревших и диалектных слов» (<http://www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm>).
9. Словарь молодежного сленга” http://teenslang.su/t_blank

Литература для учителя

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2018г.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2019
3. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М., Педагогика, 2013.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2016.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2008. – 207 с.
6. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 2008г.
7. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 2005.
8. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005г.
9. Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2004. - №6.
10. Шмелева Е.Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №47.
11. Шмелева Е.Что такое речевой этикет?/ Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №46.
12. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 2014.