

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2
ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.И.КРЫЛОВА
ЗАТО п. СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 1
« 25 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Токписева О.Н.
« 28 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «СОШ №2
ЗАТО п. Солнечный»
Круглова О.А.
Приказ № 275 «О»
« 30 » августа 2023



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ»**

Направленность: духовно-нравственное
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 12-16 лет
Срок реализации программы: 1 год
(144 часа)

Автор программы:
педагог дополнительного образования
Фетцова Ксения Викторовна

ЗАТО п. Солнечный
2023

Пояснительная записка

Направленность: духовно-нравственное

Программа внеурочного курса «Культурное наследие России»

разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) второго поколения к содержанию и результатам освоения учащимися новой предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Программа кружка «Культурное наследие России» направлена на формирование личности ученика на основе духовно-нравственных ценностей и культурного опыта России, как единого культурного пространства. В соответствии с этим программа кружка «Культурное наследие России» обеспечивает становление и развитие следующих личных характеристик начальной школы, определенных ФГОСНОО второго поколения:

- любовь к своему народу и уважение к национальным культурным традициям;
- любовь к своему родному краю и его культуре;
- патриотизм и гордость за наш общий дом Россию;
- понимание семьи как базовой ценности человека и общества, уважение и любовь к своей семье;
- осознанное принятие и уважение базовых духовно-нравственных ценностей многонациональной и многоконфессиональной культуры России;
- активность в познании окружающего мира и участие в жизни общества на основе базовых моральных норм и духовно-нравственных ценностей культуры России;
- честь и ответственность за свои поступки перед семьёй и обществом;
- толерантность и межкультурная компетентность;
- умение вести диалог, слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, формулировать и высказывать собственное мнение;
- соблюдение правил здорового образа жизни и правил поведения и общения.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана дополнительная общеобразовательная программа:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом муниципального козённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 имени маршала Советского Союза Н.И.Крылова ЗАТО п.Солнечный Красноярского края

Новизна и актуальность

Занятия в рамках программы кружка «Культурное наследие России» включают теоретическую и практическую части. Учащиеся окунутся в изучение культуры России с древнейших времен создания государственности у восточных славян до наших дней. Теоретическое изучение культуры России будет опираться на практическое изучение культурных особенностей народов России.

Новизна программы кружка «Культурное наследие России»

Новизна программы состоит в комплексном изучении культуры России в рамках изучения истории России в целом с применением принципа сравнительного анализа формирования и развития мировых культур в культурологическом срезе формирования целостного характера русской культуры.

Актуальность программы.

В условиях усиления процессов национально-культурного самоопределения народов Российской Федерации особую важность приобретает обучение и воспитание подрастающего поколения в духе мира и этнической толерантности через знание и изучение своей родной культуры России и народов ее населяющих.

Среди многих компетенций актуальными для современного человека становятся социокультурные (межкультурные, поликультурные) компетенции, связанные с его жизнью в поликультурном обществе, взаимодействием с людьми разных национальностей, культур, традиций.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Адресат программы

Программа адресована детям 12-16 лет.

Наполняемость групп –12- 20 человек.

Формы и методы организации деятельности воспитанников ориентированы на их духовно-нравственные особенности.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Программа рассчитана на 144 часа и реализуется в течение 2023 – 2024 учебного года.

Формы обучения и режим занятий

Форма обучения: **очная**

Предусматриваются следующие формы проведения занятий:

- урок-беседа;

- урок-лекция с демонстрацией на экране видеолекций по изучаемому материалу;

-урок практической работы с совместным выполнением образно-логических и проблемных видеопражнений для проверки усвоения учащимися изучаемого материала;

- урок практической самостоятельной работы по выполнению упражнений в рабочей тетради;

- урок-экскурсия.

Общая недельная нагрузка составляет 4 часа в неделю.

Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель: Становление основ гражданской идентичности и мировоззрения учащихся на основе глубоко осмысленного личностного восприятия учащимися базовых духовно-нравственных ценностей и моральных норм многонациональной и многоконфессиональной культуры России.

Задачи:

1. Раскрытие духовных и нравственных основ формирования специфики многонациональной культуры России при формировании самобытного российского культурно-исторического типа цивилизации с научно-методологических позиций таких наук как культурология, культурная антропология, история культуры, история религий, социология.

2. Нравственное воспитание и культурологическое образование учащихся в соответствии с социо-религиозными традициями культуры России.

Восстановление исторической и культурной связи поколений, традиций семейного воспитания.

- Формирование личностной культуры учащихся на основе базовых духовно-нравственных ценностей российского общества и знаний о культуре родного края и страны.

- Формирование социальной культуры учащихся на основе российской гражданской идентичности, ценностного отношения к национальному и русскому языку, культурным ценностям и традициям страны.
- Формирование культуры семейных отношений учащихся.
- Воспитание гражданственности и патриотизма.
- Формирование толерантности и межкультурной компетентности.
- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный инструктаж ОТ и ПБ. Первичный инструктаж на РМ. Введение в предмет.	2	2	-	Беседа
Раздел 1. Культура России в средние века					
2	Понятие «культура», виды и функции культуры	2	2	-	Беседа
3	Влияние культуры на развитие народов.	2	2	-	Беседа
4	<i>Первобытная культура на территории нашей страны.</i>	4	2	2	Беседа, практическое занятие
5	Первобытные стоянки на территории России	4	4	-	Беседа.
6	Наскальные рисунки, первобытные стоянки на территории Якутии.	2	-	2	Практическое занятие.
7	<i>Первобытная культура</i> Текущий контроль.	2	2	-	Опрос.
8	<i>Культура Древней Руси IX-XII вв.</i>	2	2	-	Лекция.
9	Понятия «миф», «мифология».	2	2	-	Беседа.
10	Происхождение, языческий и христианский смысл праздника. Древний	2	2	-	Беседа.

	культ солнечного божества (Коляды).				
11	Быт, верования, основные хозяйственные занятия восточных славян. Устное народное творчество. Письменность. Древнерусская литература и ее основные жанры.	2	2	-	Лекция
12	Зодчество. Художественное ремесло. Раннее христианство в жизни восточных славян.	2	-	2	Практическое занятия.
13	Культура удельных княжеств XII-XIII вв. Отдельные школы зодчества, иконописи Владимиро-Суздальской Руси, Великого Новгорода, Галицко-Волынской земли. Троицкий монастырь	2	-	2	Практическое занятия
14	Культура Московского государства. Литература и ее жанры. Начало книгопечатания. Общественная мысль. Зодчество и живопись. Андрей Рублев. Быт.	4	2	2	Беседа. Практические занятия
15	Практическая работа по пройденным темам. Промежуточная аттестация.	2	-	2	Проектирование работ. Зачет
Раздел 2. Культура России в XVII-XVIII вв.					
16	Культура России XVII века. Наращение элементов светскости, рационализма, гуманизма в культуре.	2	-	2	Практические занятия

	Обнищание культуры				
17	Новые черты в образовании, литературе, зодчестве, живописи. Основные достижения культуры и ее крупнейшие представители. Особенности быта.	2	2	-	Беседа
18	Культура петровского времени. Реформы в области культуры.	4	2	2	Лекция. Практические занятия.
19	Культура первой половины XVIII века. Особенности развития культуры.	2	2	-	Лекция
20	Академия наук. Основные достижения.	2	2	-	Беседа
21	Быт и нравы первой половины XVIII века.	2	-	2	Практические занятия.
22	Культура второй половины XVIII века. Особенности развития культуры.	2	2	-	Лекция
23	Общественно-политическая мысль. Русские просветители.	2	2	-	Беседа
24	Образование второй половины XVIII века.	2	2	-	Лекция
25	Академия наук. М.В.Ломоносов. Основные достижения.	2	2	-	Беседа
26	Подготовка файлов для мультимедиа и интернет. Быт и нравы второй половины XVIII века	2	-	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
27	Практическая работа по пройденным темам.	2	-	2	Проект, зачет
Раздел 3. Культура XIX века.					
28	Культура первой половины XIX века.	2	2	-	Лекция

	Исторические условия развития народов России в первой половине XIX века.				
29	Общественная мысль <i>первой половины XIX века.</i>	2	2	-	Беседа
30	Развитие литературы и искусства. Направления и художественные стили.	2	2	-	Лекция
31	Связь культуры России с культурой Запада.	2	-	2	Урок-исследование.
32	Официальная идеология и культура.	2	2	-	Лекция
33	Сословный характер образования. Развитие педагогики. Выдающиеся историки (Н.М.Карамзин, С.М.Соловьев, Т.Н. Грановский).	2	2	-	Лекция.
34	Бытовая культура различных сословий и этносов. Образ жизни.	2	2	-	Беседа.
35	Место религии и церкви в духовной жизни народов России. Развитие и диалог культур народов России, их место в мировой культуре.	2	-	2	Урок-исследование.
36	Органическое соединение национальных традиций и европейских форм и идей в русской культуре XIX века.	2	2	-	Беседа.
37	Развитие восточных традиций в культуре народов Средней Азии и Кавказа.	2	-	2	Беседа.
38	Итоги развития мировых процессов и развития России к концу 50-х гг. XIX в.: общее и особенное.	2	2	-	Беседа.
39	Альтернативы середины века в России: реформы или стагнация; эволюция или революция.	2	2	-	Беседа

40	Практическая работа по изучению культуры первой половины XIX века.	2	-	2	Беседа. Практические занятия.
41	Культура второй половины XIX века. Развитие культуры народов России в пореформенную эпоху. Крестьянская культура, мещанская культура. Культура повседневности. Жизнь в городе, усадьбе, деревне. Общественные идеалы и нормы морали.	2		2	Беседа. Практические занятия.
42	Роль религии в жизни разных слоев и народов. Основные вероисповедания. Православие в системе самодержавия.	2	2	-	Лекция
43	Образование. Школы. Училища. Университеты как центры образования, культуры, воспитания свободомыслия. Развитие естественных наук.	2	2	-	Беседа
44	Борьба идей в общественной мысли. Историческая наука. Россия и Запад в русской общественной мысли. Истоки и суть политического радикализма в России. «русская идея» и теория официальной народности. Панславизм. Идея долга перед народом. Идеи и традиции утопического социализма в России.	2	-	2	Урок-исследование.
45	Основные направления, стили жанры в литературе и искусстве в 60-90-е гг., их общественное значение,	2	2	-	Лекция.

	демократические и гуманистические традиции.				
46	Писатель и общество «Передвижники». Деятели российской культуры. Меценатство Социальный опыт и духовное наследие российского общества XIX в. в мировой культуре.	2	2	-	Беседа.
47	Практическая работа по теме: Усиление альтернативности российской истории. Россия в контексте мировой цивилизации, диалог культур. Мир и Россия.	2	-	2	Практические занятия.
48	Практическая работа по пройденным темам. Промежуточная аттестация.	2	-	2	Опрос. Тестовые задания.
Раздел 4. Культура России XX век.					
49	«Серебряный век» отечественной культуры.	2	2		Лекция.
50	Исторические условия развития культуры народов России в начале XX века.	2	2	-	Беседа
51	Изменения в общественных идеалах, образе мысли, стиле жизни.	4	2	2	Беседа. Практические занятия.
52	Отражение событий начала XX века в быденном и общественном сознании.	2	-	2	Урок-исследование Практические занятия.
53	Общественная мысль России в начале XX века	2	2	-	Лекция.
54	Мировой значение русской философии.	2	2	-	Беседа
55	Образование: особенности российского образования в начале XX века	2	2	-	Урок-исследование.
56	Искусство. Литература в	2	2	-	Лекция

	России в начале XX века				
57	Развитие естественных наук.	2	2	-	Беседа.
58	Практическая работа по теме: «Серебряный век» отечественной культуры.	2	2	-	Проект, зачет, опрос и тестирование.
59	Культура СССР. Ликвидация неграмотности. Разрушение старых традиций и обычаев.	4	2	2	Урок-исследование Практические занятия.
60	Потеря народной сельской культуры у советского народа.	2	2	-	Беседа.
61	Формирование системы идеологических запретов. Борьба с инакомыслием.	2	2	-	Лекция
62	Российская интеллигенция. Советская наука.	2	2	-	Урок-исследование
63	Особенности и достижения развития литературы и искусства. Метод «социалистического реализма».	2	2	-	Урок-исследование
64	«Оттепель». Освоение космоса. Правозащитное движение.	2	-	2	Практические занятия.
65	Практическая работа по теме: Культура СССР.	2		2	Проект, зачет, опрос и тестирование.
66	Культуры Новой России. Достижения в области литературы, науки, искусства.	2	2	-	Беседа.
67	Поп-культура. Субкультура современной России.	2	-	2	Беседа.
68	Практическая работа по пройденным темам. Подведение итогов.	2	2	2	Проект, Зачет. Тестирование.
	Всего:	144	102	42	

Содержание учебного плана программы

Раздел 1. Культура России в средние века

Занятие 1-2. Введение.

Понятие «культура», виды и функции культуры, влияние культуры на развитие народов.

Занятие 3-7. Первобытная культура на территории нашей страны.

Первобытные стоянки на территории России, наскальные рисунки, первобытные стоянки на территории Якутии.

Занятие 8-12. Культура Древней Руси IX-XII вв.

Понятия «миф», «мифология». Древний культ природных явлений и стихий как основа народных календарных праздников. Олицетворение в мифах сил природы. Мифы древних славян о сотворении мира, о Роде, о Дажьбоге, Перуне, Велесе, Макоши, Яриле и др. Мифы о духах (берегинях), охраняющих лес, реки, домашний очаг, овин, баню и т.п. Зимние святки. Происхождение, языческий и христианский смысл праздника. Древний культ солнечного божества (Коляды). Быт, верования, основные хозяйственные занятия восточных славян. Устное народное творчество. Письменность. Древнерусская литература и ее основные жанры. Зодчество. Художественное ремесло. Раннее христианство в жизни восточных славян.

Занятие 13. Культура удельных княжеств XII-XIII вв.

Отдельные школы зодчества, иконописи Владимиро-Суздальской Руси, Великого Новгорода, Галицко-Волынской земли. Троицкий монастырь.

Занятие 14-15. Культура Московского государства.

Литература и ее жанры. Начало книгопечатания. Общественная мысль. Зодчество и живопись. Андрей Рублев. Быт.

Раздел 2. Культура России в XVII-XVIII вв.

Занятие 16-17. Культура России XVII века.

Наращение элементов светскости, рационализма, гуманизма в культуре. Обнищание культуры. Новые черты в образовании, литературе, зодчестве, живописи. Основные достижения культуры и ее крупнейшие представители. Особенности быта.

Занятие 18. Культура петровского времени.

Реформы в области культуры.

Занятие 19-21. Культура первой половины XVIII века.

Особенности развития культуры. Общественно-политическая мысль. Русские просветители. Образование. Академия наук. Основные достижения. Быт и нравы.

Занятие 22-27. Культура второй половины XVIII века.

Особенности развития культуры. Общественно-политическая мысль. Русские просветители. Образование. Академия наук. М.В.Ломоносов. Основные достижения. Быт и нравы.

Раздел 3. Культура XIX века.

Занятие 28-40. Культура первой половины XIX века.

Исторические условия развития народов России в первой половине XIX века. Общественная мысль. Развитие литературы и искусства. Направления и художественные стили. Связь культуры России с культурой Запада. Официальная идеология и культура. Достижения науки и техники. Сословный характер образования. Развитие педагогики. Выдающиеся историки (Н.М.Карамзин, С.М.Соловьев, Т.Н. Грановский). Бытовая культура различных сословий и этносов. Образ жизни. Место религии и церкви в духовной жизни народов России. Развитие и диалог культур народов России, их место в мировой культуре. Органическое соединение национальных традиций и европейских форм и идей в русской культуре XIX века. Развитие восточных традиций в культуре народов Средней Азии и Кавказа. Итоги развития мировых процессов и развития России к концу 50-х гг. XIX в.: общее и особенное. Альтернативы середины века в России: реформы или стагнация; эволюция или революция.

Занятие 41-48. Культура второй половины XIX века.

Развитие культуры народов России в пореформенную эпоху. Крестьянская культура, мещанская культура. Культура повседневности. Жизнь в городе, усадьбе, деревне. Общественные идеалы и нормы морали. Роль религии в жизни разных слоев и народов. Основные вероисповедания. Православие в системе самодержавия. Образование. Школы. Училища. Университеты как центры образования, культуры, воспитания свободомыслия. Развитие естественных наук. Борьба идей в общественной мысли. Историческая наука. Россия и Запад в русской общественной мысли. Истоки и суть политического радикализма в России. «русская идея» и теория официальной народности. Панславизм. Идея долга перед народом. Идеи и традиции утопического социализма в России. Основные направления, стили жанры в литературе и искусстве в 60-90-е гг., их общественное значение, демократические и гуманистические традиции. Писатель и общество (Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов). «Передвижники». Деятели российской культуры. Меценатство (П.М.Третьяков, С.И.Мамонтов). Образ мира и страны, нравственный и художественный идеалы эпохи XIX в. глазами современников и потомков. Социальный опыт и духовное наследие российского общества XIX в. в мировой культуре. Основные вехи развития страны в XIX в. Многовековые традиции русского общества и новация XIX в. Усиление альтернативности российской истории. Россия в контексте мировой цивилизации, диалог культур. Мир и Россия.

Раздел 4. Культура России XX век.

Занятие 49-58. «Серебряный век» отечественной культуры.

Исторические условия развития культуры народов России в начале XX века. Изменения в общественных идеалах, образе мысли, стиле жизни. Отражение событий начала XX века в быденном и общественном сознании. Общественная мысль. Мировой значение русской философии. Образование. Искусство. Литература. Развитие естественных наук.

Занятие 59-65. Культура СССР.

Ликвидация неграмотности. Разрушение старых традиций и обычаев. Потеря народной сельской культуры. Формирование системы идеологических

запретов. Борьба с инакомыслием. Российская интеллигенция. Советская наука. Особенности и достижения развития литературы и искусства. Метод «социалистического реализма». «Оттепель». Освоение космоса. Правозащитное движение.

Занятие 66-68. Культуры Новой России.

Достижения в области литературы, науки, искусства. Поп-культура. Субкультура.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

1) Формирование:

- устойчивой нравственной и активной гражданской позиции личности на основе традиционных для России духовных ценностей и идеалов;
- основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- основ морали — осознанной учащимися необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в российском обществе представлениями о Добре и Зле, должном и недопустимом, укрепление позитивной нравственной самооценки учащегося;
- способности учащегося выражать и отстаивать собственную нравственно оправданную позицию и критического отношения к собственным и чужим мыслям и поступкам на основе их соответствия базовым духовно-нравственным ценностям России;
- высокого ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию народов России;
- гражданской идентичности на основе целостного мировоззрения учащегося, опирающегося на традиционные ценности культуры России;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и способности к сопереживанию;
- осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, к вере и религиозным убеждениям;
- ценностное отношения к семье как основе российского общества и семейным ценностям;
- основ нравственной, эстетической, духовной, экологической культуры учащегося.

2) Воспитание:

- духовно и нравственно развитой личности, ориентированной на непреходящие духовно-нравственные ценности культуры России, и настроенной на творческое созидание и саморазвитие;
- культуры семейных отношений и памяти поколений;
- гражданственности, патриотизма, любви к семье, родному краю, соотечественникам, согражданам; своей Родине

- культуры поведения учащихся в соответствии с базовыми духовно-нравственными ценностями культуры России;
нравственных чувств и этического сознания;
трудолюбия и творческого отношения к труду и учебе;
ценностного отношения к природе;
ценностного отношения к художественной культуре и творчеству;
толерантности и веротерпимости.

Метапредметные результаты:

1) Формирование:

- мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению;
- ценностно-смысловой сферы личности;
- умения учиться и способности к организации своей деятельности (планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
- умения определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- опыта социального взаимодействия в современном российском обществе на основе толерантности, способствующего укреплению социального единства российского общества;
- готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- основ информационной культуры и ИКТ-компетенции.

2) Овладение:

- способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- способами решения проблем творческого и поискового характера;
- навыками использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- навыками активного использования речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- навыками использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- навыками ценностно-смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- навыками осознанного ценностно-смыслового построения речевого высказывания и составления текстов в устной и письменной формах;

-логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-начальными сведениями о сущности и особенностях социальных, культурных, духовно-нравственных процессов и явлений;

- способностью понимания духовно-нравственного смысла и образности выражения произведений фольклорного, литературного, изобразительного и музыкального искусства;

- опытом социального взаимодействия в современном российском обществе на основе толерантности, способствующего укреплению социального единства российского общества.

- базовыми предметными и межпредметными связями, формирующими основы российской гражданской идентичности и целостного мировосприятия.

3) Воспитание:

-способности к духовному развитию и нравственному самосовершенствованию;

- устойчивого интереса к изучению истории и культуры своей страны и своего народа;

- добросовестного отношения к учебе, домашним обязанностям и труду;

- ответственности и порядочности в отношениях с одноклассниками, сверстниками, учителями, соседями;

- готовности применения полученных знаний в быту, семейной жизни, дружеских отношениях и будущей трудовой и общественной деятельности.

Предметные результаты

1) Формирование:

-готовности к нравственному самосовершенствованию и духовному развитию;

-целостной системы знаний основ социального и культурного опыта развития народов в рамках единого культурного пространства России;

- первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях и их роли в становлении духовно-нравственных основ, моральных норм и культурных традиций народов России и страны;

системы знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры, а также культурологической компетентности учащихся в области знаний о традициях религиозной культуры народов России в исторической ретроспективе и современности;

внутренней установки личности поступать согласно совести.

2) Овладение первоначальными представлениями о

- культуре человека и основных качествах личности человека и гражданина;

-духовных и нравственных основах самобытного российского культурно-исторического типа цивилизации;

-об истоках, традициях и характере многонациональной и многоконфессиональной культуры России и ее единого культурного пространства;

- об этноконфессиональной структуре российского общества, особенностях культуры и быта основных этноконфессиональных групп населения России;
- об исторических и культурных корнях и взаимосвязи прав и обязанностей личности в семейной, общественной жизни, прав и обязанностей гражданина России;
- об единстве идейного, духовно-нравственного содержания литературных, художественных, музыкальных произведений культуры России;
- об истории появления славянской письменности и роли письменности в развитии культуры России;
- о влиянии религии на формирование государственности и развитие культуры России;
- об истории развития культуры родного края и вкладе культуры родного края в развитие культуры страны.

3) Формирование основ:

- анализа художественных, фольклорных произведений и произведений искусства с опорой на базовые духовно-нравственные ценности культуры России;
- анализа ситуаций, происходящих в жизни, на основе характеристик личности и базовых духовно-нравственных ценностей культуры России;
- социального взаимодействия в современном российском обществе на основе толерантности, способствующего укреплению социального единства российского общества.

Календарный учебный график

Год обучения	Начало занятий	Окончание занятий	Количество учебных недель	Кол-во учебных часов в неделю	Кол-во учебных часов в год	Промежуточная аттестация обучающихся
1 год	1.09.2023	24.05.2024	36	4	144	2

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Проведение занятий в специализированном помещении для занятий по программе «Культурное наследие России» оснащено всеми необходимыми материально-техническими инструментариями: интерактивная доска, видеопроектор, компьютер, карты и учебно-методические пособия по данному курсу.

Информационное обеспечение

Интернет-источники, содержащиеся на сайтах, рекомендованных педагогам, реализующим программу, электронные пособия.

Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы в сфере образования с детьми не менее года, образование – высшее, профильное, педагогическое.

Формы аттестации и оценочные материалы

Система отслеживания результатов освоения программы. Педагог дополнительного образования осуществляет персонифицированный учет результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль обучающихся организуется педагогом по каждой изученной теме. Содержание материала текущего контроля определяется педагогом на основании содержания программного материала. Форма контроля указывается в итоговом занятии по теме в разделе «Содержание программы».

Промежуточная аттестация - это установление уровня освоения отдельной части объёма образовательной программы.

Промежуточная аттестация осуществляется:

- по итогам первого полугодия в декабре (конкретная дата указывается в рабочей программе согласно приказу администрации учреждения);
- по завершении изучения всего объёма дополнительной общеобразовательной программы (форма проведения промежуточной аттестации указывается в итоговом занятии, завершающем обучение по программе в разделе «Содержание программы»).

Фиксация результатов осуществляется персонифицировано в диагностике результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающимися.

Промежуточная аттестация оценивается и фиксируется по уровням:

- низкий уровень – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях;
- средний уровень – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;
- высокий уровень – программный материал усвоен обучающимся полностью, обучающийся имеет высокие достижения.

Методические материалы по программе «Культурное наследие России».

Список использованной литературы

1. Балакина Т.И., Козлов В.Д. История русской культуры. – М.: «Аз», 1995.
2. Борзова Л.П. Игры на уроке истории: Метод. пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. УДК 372.016:94 ББК 63.3 Б82

3. История: Внеклассные мероприятия. 5-11 классы. Авт.-сост. И.В.Кузьмина. – Волгоград: Учитель, 2005. УДК 371.3 ББК 74.266.31 И90
4. История России в таблицах и схемах. Серия «Школа в клеточку». Авт.-сост. Казиев С.Ш., Бурдина Е.Н. – М.: «Лист». 2002.
5. Короткова М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. ББК 74.266.3
6. Кочетов Н.С. Нестандартные уроки в школе. История (8-11 классы). Волгоград: Учитель, 2002
7. Кузнецов Н.Д., Никифоров Д.Н. Методическое руководство к картинам и картосхемам по истории СССР. Выпуск 3. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. 2 экз.
8. Предметные недели в школе. История. Выпуск 2. Сост. Г.И.Ерохина. – Волгоград: Учитель, 2005. УДК 371.3 ББК 74.266.3 П71
9. Уткина Э.В. Школьные олимпиады. История. 5-9 классы. -2-е изд., испр. – М.: Айрис-пресс, 2005. УДК 94(072) ББК 63.3(0)я72 У84
10. Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады. – Ростов н.Д.: Феникс, 2005. УДК 372.016:94 ББК 74.266.3 КТК 432 Х23
11. История. 5-11 классы: инновационные формы уроков, интеллектуальные командные игры, литературно- исторические вечера/ Е.В.Тайкова и др. – Волгоград: Учитель, 2010. УДК 371.3 ББК 74.266.3 И90;
12. Уткина Э.В. Подготовка к олимпиадам по истории. 8-11 классы/ Э.В.Уткина. – М.: Айрис-пресс, 2009. УДК 94(072) ББК 63.3(0)я72 У84;
13. Дорожжина Н.И. Элективные курсы по истории: 8-11 классы.- М.: ВАКО, 2010. УДК 372.893 ББК 74.266.3 Д69.