МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЫЛОВА Н. И. ЗАТО π. СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

ОДОБРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
______ Т.С.Антрашитова
Протокол № 1
от «26» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
________ В.В.Кочетенко
«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СОН №2 ЗАТО п Солнечный» О. А. Круглова Приказ № 254 «О» от «30» августа 2022г.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература»

Составитель:

Антрашитова Т.С., учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана наряду с обязательным курсом литературы. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Цели изучения учебного предмета «Родная литература»

Рабочая программа по курсу «Родная литература» направлена на решение важнейшей задачи современного образования — становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

Целями изучения курса «Родная литература» являются:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа; создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Назначение курса — содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (русская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс обязательных предметных областей «Родной язык и родная литература» направлен на освоение особенностей словесности (языка и литературы) малой родины – Сибири (тексты сибирских писателей и поэтов, публицистика Сибири).

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены следующие разделы:

- 1) Древнерусская литература.
- 2) Русская литература XVIII в.
- 3) Русская литература первой половины XIX в.
- 4) Русская литература второй половины XIX в.
- 5) Русская литература первой половины XX в.

- 6) Русская литература второй половины ХХ в.
- 7) Творчество писателей и поэтов Красноярского края.

Место учебного предмета в учебном плане

Классы	Количество часов в неделю	Количество часов в полугодие
5 класс	0.5 час	17 часов
6 класс	0.5 час	17 часов
7 класс	0.5 час	17 часов
8 класс	0.5 час	17 часов
9 класс	0.5 час	17 часа
Итого	2.5 часа	85 часов

Форма организации образовательного процесса – классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

- Виды и формы контроля:
- письменный ответ на вопрос;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

Планируемые результаты:

личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учи-тывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1. Метапредметные результаты:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
-уметь ставить новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, -развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; -уметь	- формулиров ать в сотрудничес тве с учителем проблему и цели урока; - способствов ать к	7 класс Регулятивные УУ -формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;		самостояте льно определять цели обучения, ставить и формулиро вать новые задачи в учебе и
-уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, -осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; -умение		новых целей; -анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; -совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;		учебе и познаватель ной деятельност и, развивать мотивы и интересы своей познаватель ной деятельност и.

соотносить свои лействия планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности процессе достижения результата, определять способы действий В рамках предложенных условий И требований, корректировать свои действия в соответствии изменяющейся ситуацией; -умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные eë возможности решения; -владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений И осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

цели;
-совместно с
учителем
составлять
план
решения
учебной
проблемы;

-работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозиров ать, корректиров ать свою деятельност ь под руководство м учителя;

-в диалоге с учителем вырабатыва ть критерии оценки определять степень vспешности своей работы И работы других соответстви и с этими критериями.

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

приоритеты;

-уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

-принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

-осуществлять констатирующий и предвосхищающи й контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

-адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения лействия И вносить необходимые коррективы исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; научится основам прогнозирования как предвидения будущих событий развития процесса

существую щие и планироват ь будущие образовател ьные результаты;

идентифиц ировать собственны е проблемы и определять главную проблему;

-выдвигать версии решения проблемы, формулиро вать гипотезы, предвосхищ ать конечный результат;

-ставить цель деятельност и на основе определенн ой проблемы и существую щих возможност ей;

формулиро вать учебные задачи как шаги достижения поставленн ой цели деятельност и:

обосновыва ть целевые ориентиры приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновыва логическую последоват ельность шагов. самостояте льно планироват пути достижения целей, TOM числе альтернатив ные, осознанно выбирать наиболее эффективн ые способы решения учебных и познаватель ных задач. -определять необходим ые действие(я) соответстви и с учебной познаватель ной задачей составлять алгоритм их выполнения

Познавательные УУД —понимать основи и дополнительны информацию пресмотровым, ознакомительным еправонами, ознакомительным, остравочным портинами вопрос; ористивующей выборазие на возможное решения учебной задачи; текст остравнения портинами, ознакомительным, ознакомительным, ознакомительным, ознакомительным, ознакомительным, отправочниками, ознакомительным, остравнение, остражным объекта остражним объекта остражним объекта остражним объекта остражним объекта остражним объекта объе				Τ	
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз					;
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз					
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз					
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз					
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз					
понимать основний дополнительний навыками информацию текс смыслового чтения; изучающи проемогровым, ознакомительным длами аудирования (сплошной текст подобо смато, выборочно, разпочного (прослупанного) текста подробо сжато, выборочно, работать справочной сложато прочитанього (прослупанного) текста подобо сжато, выборочно, работать справочной и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; острудничес тегработать пречинно-следственным аудирования аудирования осуществлять справочной следственным и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять ана и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес тегработать причинно-следственным и синтех; осуществлять причинно-следственным аудирования ать в сотрудничес средственным и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и синтех; осуществлять на и синтех; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать в сотрудничес терработы вать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв ать в сотрудничес прерабатыв вать информацию и задам; осуществлять причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничес подровить навлючим и местром и схемы варине подравать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобразовы вать и информацию и задач в ключевому сотоящненным сотрудничествать причинно-следственным и преобразовы вать причинно-следственным и преобраз			Познавательные У	УД	
информацию текс смыслового на силользоваться разными виды информацию просмотровым, ознакомительными денароваться виданный просмотровым, ознакомительными денароваться надопить, составлять плаблину, схему; -излагать содержать прочитаного (прослушащного просмотать сжато, выборочного деботать сиграючной доставленый дидами аудирова сежто, выборочного деботать сиграючной доставленый дидами дудирования (прослушащного просудетвенных и синтез; - устанавливать наны и синтез; - устанавливать наны и синтез; - устанавливать причинно-следственные связи и синтез; - устанавливать причинно-следственные связи выбор наиболее шеного из дагать выборы на дагать выборы на дагать выборы на дагать выборы на дагать выбор наиболее шеного из дагать выборы на дагать выборы на дагать выбор наиболее шеного из дагать выборы на дагать выбор на дагать выборы на дагать выборы на дагать выборы на дагать выбор на дагать выборы на дагать выбор на дагать выборы на дагать					
информацию текс восприятого на си тения; топользоваться разными виданиноромацию просмотровым, ознакомительным дуновандами аудировандами аудировандетаблицу, схему; наблодить выддами аудировандетаблицу, схему; наблодить текст паблицу, схему; наблодить паблица и схема прочитанного (прослупанного) (прослупанного) (прослупанного) прочитанного (прослупанного) прочитанного (прослупанного) прочитанного (прослупанного) прочитанного паблица и схема); наблодить наблюдейие и разноможное пособов библиотек и пробразовывать и причинно- следственных причинами аудирования доставление (просоразовывать и причинаможное) прочитанного прочитанного (прослупанного) (прослупанного) (прослупанного) прочитанного прочитанн	-понимать основн	-овладение	-строить	-основам	- определять
находить в в разными вида наромацию просмотровым, отрудничествей информацию представленную разных формах; представленную выдами аудированым (сплошной текст; несплошной текст изучаемые согразивать информации и схемы признаков; задач и схемы аудирования (выборочны дазавить) несущественных преобразовывать модели и схемы аудирования аудирования аудированием объекты составление преобразовывать несущественных признаков; задач в зависимости от сонове решения задач в зависимости от соново решение негото из задач в несущественных способо решения задач и схемы пресуственных способо решение негото из задач в несуществе	и дополнительн	навыками	сообщение в	реализации	понятия,
-пользоваться разными види чтения: изучающи просмотровым, ознакомительным детальным); -составлять паблица, схему; -излагать содержая прочитанного (предушителто текста подроб сжато, выборочно; -работать справочной литературой (словарями, сторавочной дитературой ссторавочной дитературой ссторавенным детальным); -сустанавливать причишно-сосуществлять ана и синтез; -устанавливать причишно-следственным дунирования дражной дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дражной дунирования дражной дунирования дражной дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дражной дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дунирования дунировать дучебной задачи; собскты с дынировать дунирования дуниров	информацию текс	смыслового	устной форме;	проектно-	создавать
разными вида чтения: изучающ просмотровым, ознакомительным сеплошной текст ответ на возможное разных формах, евладеть различны видами аудирова (сплошной текст ответа подроб сжато, выборочного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочной дитературой дитературой дитературой сторавочной дитературой состравлены и сиптез; устанавливать причинно-состравлями, справочным, справочным и синтез; устанавливать причинно-досуждения, аргументируя и девыводы. — ответ и при подлержке учителя, отредставлен продретавлен представлен продретавлен продретавленые связи в в строить рассуждения, аргументируя и девыводы. — ответ и при подлержке учителя, отредставлен продретавленые связи в строить информацию и ответ на заданным тыме водым дельта на и синтез; ответ на заданы от представленные связи в строить информацию из оддой формы в материалом и осуществлять общий причино-следственные связи в в строить информацию из оддой формы в материалом и осуществлять общий причины на проводать на пременным текст ответ на заданным тыместе ответ на заданным тыместе ответ на заданным тыместе ответ на заданы и касте ответ на заданы и проводить на возможное на полек информации с использованием ресурсов библиотек и преобразовывать причинно-сотавление преобразовыя поиск информации с использованием преобразовы и существлять составление преобразовыя поиск информации с использованием преобразовы и существлять информацию и от	воспринятого на сл	чтения;		исследовательско	обобщения,
итения: изучающи просмотровым, ознакомительным проддержке учителя), представленную представлентую представлент и таблицы, схему; -излагать содержа прочитанного (прослупанного сжато, выборочно гработать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять ана и синтсз; -устанавливать причино перерабатыв агь причинно сосуждения, аргументируя и де выводы. итения: изучающи и ваданный заданный заданный заданный заданный заданный заданный засементироваться на возможное размобразие поиск информации сипользованием ресурсов библиотек и информации сустанавливать причинно следственные связи вышьм, задач прочителя выборочны дидествлять сиравочниками, ознакомител вышьм, строить детальным); -осуществлять ана и синтсз; -устанавливать причинно сосуществлять причинно сторждение, учителя, ознакомител вышьм, строить детальным); -осуществлять на и синтсз; -устанавливать причинно сосуждения, аргументируя и де выводы. — проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя; основания и критерия данообразие информации сипользованием ресурсов библиотек и интернета; умозаключение учителя; основания и критерия для красиния пресурсов библиотек и интернета; умозаключение объекть с сипользованием ресурсов библиотек и интернета; умозаключение объекть с сипользованием ресурсов библиотек и интернета; умозаключение составление преобразовывать сиптсз как составление проводить задач; -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач ваписителя от конкретных учителя; основания и критерия; основанием ресурсов библиотек и интернета; умозаключение учителя; основанием ресурсов библиотек и интернета; умозаключение составленые составление преобразовывать составление преобразовыя и существенных составление пробразовыя дата составление пробразовыя задач; -осуществлять задач; -подбирать спрасты и существлять определяющие объекты с составление проводить задач; -подбирать спрасты и критеря; оставление пресурсов библиоте и интернета задач; -подбирать оставление проводить задач; -подбирать нестременные состав	-пользоваться			й деятельности;	устанавливать
просмотровым, ознакомительным информацию, представленную разных формах; представлен мую выдлами аудирован мую детальным); с-составлять плаблицу, схему; такот подроб сжато, выборочно, гработать справочной дитературой (словарями, справочной дитературой (словарями, справочной дитературой (словарями, справочной дитературой сосугдетвлять ана и синтез; устанавливать причинно-следгвенных причинно-следгвенных переобразовы вать и синтез; устанавливать причинно-следтвенных причинно-следтвенных причинно-следтвенных преобразовы вать и синтез; устанавливать причинно-следтвенных причинно-следтвенных преобразовы вать и синтез; устанавливать причинно-следтвенных причинно-следтвенных причинно-следтвенных преобразовы вать и синтез; устанавливать причинно-следтвенных преобразовы вать в строить вабирать набопрос; учетеляль на и синтез; от сравнение; от сравнение; от сравнение; от сравнение; от сравный; от причинно-следтвенных причинно-следтвенных преобразовы вать в строить ваборачно, тосуществлять снест; от от из частей; от от из частей; от от от из частей; от от от из частей; от	разными вида		•		аналогии,
ознакомительным стальным); сотрудничес тве и при информацию, представленную разных формах; -владеть различным видами аудирован (плособов детаблицу, схему; -излагать содержат прочитанного спеработать справочной словарями, справочной китегратурой (словарями, справочниками, энциклюпедиями); осуществлять ана и сиптез; -устанавливать причинно-даботать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклюпедиями); осуществлять ана и сиптез; -устанавливать причинно-даботать следственные связи с строить разлечными в сетроить дать в в строить рассуждения, аргументируя и девать дать в строить рассуждения, аргументируя и девать информацию и деробразовы вать информацию из одной формы в вта информацию из одной из одной формы в вта информацию из одной из одной формы в вта информацию из одной из одной из одной формы в вта информацию из одной из одной из одной из одной формы в вта информацию из одной из одной формы в вагь информацию из одной из одной формы в вагь информацию из одной материалом и налогии между изучаемым материалом и налогии между изиствлять общий признак и информацию из одной причинно-дебота пределяющей поиск информации; особов решения учественных поисковом информации; особов решения учественных поисков метери информации; особов решения учественных поисков информации; особов решения учественных поисков метер информации; особов решения учественным поисков информации; особов решения учественным поисков информац	чтения: изучающі	,		-	классифицирова
-извлекать информацию, поддержке учителя), представленым формах; -владеть различным детальным); -составлять плаблица, схему; -излагать содержат прочитанного (прослупанного) текст подвочной славомии, слравочной дитературой (словарями, справочной инщихолопедиями); -осуществлять ана и сигнез; -устанавливать причинно-следственные связи строить досуждения, аргументируя и девыводы. - информации осродная поддержке учителя информации обромы в выбирать основания и учителя; основания и учителя; основания и осуществлять расширенный поиск информации информации осродновать информацию информации оставленые объекты с объекты с объекты с объекты с объекты объекты объекты объекты объекты объекты причинно-следственные объекты объект	просмотровым,	`			ть,
информацию, представленную разных формах; евладеть различным видами аудирован (сплошной текст несплошной текст иллюстрация ихема); -излагать содержан прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочню; гработать справочной литературой (словарями, епгравочной литературой (словарями, еправочной литературой (словарями); осуществлять выбор наиболее зарасувать и преворазовы вытературой (словарями); осуществлять делого и задачи; объекты и создавать пробразовы выборы наиболее зарасувать и порабочном делого и задачи; объекты и преобразовы вытературой (словарями на выборатурования выбораться и	ознакомительным	= -	вопрос;		самостоятельно
редставленную разных формах; -владеть различны видами аудирова (выборочным, ознакомительным, детальным); -составлять прочитанного (прослупавнного) гекст иллюстрация -работать справочной литературой (споварями, справочниками, энциклопедиями); -соуществлять ан и синтез; -устанавливать причинно-следственные сведуественные	-извлекать	1	_	1 * *	выбирать
представленную разных формах; -владеть различны доном		-	опиентиповаться	учителя;	основания и
разных формах; -владеть различный видами аудирован (сплошной текст; -составлять плаблицу, схему; -излагать содержая прочитанного (прослушанного) сжато, выборочно; -работать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи струничег рассуждения, аргуничег рассуждения	•	• /		-осуществлять	
разлычным разных формах (сплошной текст; способов решения данализировать несплошной текст иллострация прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; сработать справочной литературой (словарями, справочноть выбор наиболее дественные связи составление пелого из частей; способов решения задач в нестоя и несуществлять составление пелого из частей; способов решения задач в зависимости от сравнение; конкретных условий; опредсляющие его признаки и преобразовы вать причинно-следственные связи в тве сотрудничес рассуждения, артументируя и девыводы. Вать и преобразовы вать и проборазовывать причинно-следственные связи в тве сотрудничес рассуждения, артументируя и денасувать и преобразовы вать и преобразовы вать и проводить задач; адач растей; способов решения задач в составление (выборочны и денаситей; способов решения задач в составление; способов решения задач в зависимости от сравнение; соторуществлять причинно-следственные связи в тве сотрудничес рассуждения, атричинно-проводить несуществлять и преобразовы вать причинно-следственные связи, строить добыты и преобразовывать и преобразовывать проводить сотавление проборазовывать причинно-следственных составление проводить зависимости от свейства, соторуществлять причинно-следственные связи, строить связи, строить событь и информации с смемы и информации и схемы пресурсов быблиотек и информации с сподковать и преобразовывать и преобразовы васть и строить строить из текст и изменены и с		-		•	-
видами аудирован (сплошной текст; — осотавлять пл таблицу, схему; — излагать содержан прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; — различными видами алитературой (словарями, справочниками, энщиклопедиями); — осуществлять и синтез; — устанавливать причинно- перерабатыв следственные связи — отрудничес рассуждения, аргументируя и девыводы. — вать в строить соторудничес рассуждения, аргументируя и девыводы. — вать в строить проводить сариственных и синтез; — устанавливать причинно- переобразовы вать и строить вать в строить вать и преобразовы вать и существенных и составление преобразовы и преобразовы вать и существять и преобразовы и преобразовы и преобразовы и преобразовы вать и существлять и преобразовы и преобразовать и с	-	•		1	•
ознакомительным, детальным);составлять плаблицу, схему; -излагать содержан прочитанного (прослушанного) -работать справочной литературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять ана и ситез; -устанавливать причинно-следственные связи строить рассуждения, аргументируя и девыводы. - проеобразовы - проеобразовы - проводить срассуждения, аргументируя и девыводы. - проводить вать и преобразовы - проводить срассуждения, аргументируя и девыводы. - проводить информацию из одной формы в изучаемым формы в материалом и осуществлять определять определять определять определять определять определять опречекое рассуждение, умозаключение (индуктивное, по объекты с отоздавать и преобразовывать и преобразовывать и преобразовывать составление преобразовывать составление преобразовывать составление преобразовывать определяющие столья ополическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по объекты и интернета; умозаключение (индуктивное, по отическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, по объекты и преобразовывать опреобразовывать составленых и составленых и преобразовывать составленые составленые составление; способов решения задач в зависимости от конкретных условий; по оподчиненных и преобразовы вать определение понятиям; и соподчиненные связи; и соподчиненные связи; и соподчиненные связи; и способов решения задач в зависимости от конкретных условий; по пределение понятиям; и соподчиненные связи; и соподчиненные связи; определеные понятиям; и соподчиненные связи; и от преобразовы вать определение понятиям; определенные связи; определенные связи; общий признак двух или нескоть и информацию из от преобразовы вать определенные связи; общий признак двух или	· ·	- <u>.</u>			=
ознакомительным); -составлять пл таблицу, схему; -излагать содержая прочитанного (прослушанного) текст подроб сжато, выборочно; -работать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять анаи и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи саргужентируя и де. аргужентируя и де. аргужентиру и	-		=		
-анализировать плаблицу, схему; таблицу, схему; таблицу, схему; прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; тработать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); тосуществлять ана и синтез; тустанавливать причинно- перерабатыв причинно- сарсуждения, таблица, схема); таблица, строить рассуждения, таблица, строить расуждение, таблица, табли		`			
текст — иллюстрация , таблица, схему; прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; работать справочной дитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинноследственные справоды. — проводить стероить срассуждения, аргументируя и девыводы. Вать и преобразовы вать и несущественных и несущественных и несущественных и несуществлять синтез жак составление целого из зффективных способов решения задач в необразовы вать причинноследственные связи в тыве с строить саргуждения, аргументируя и деробразовы вать информацию из одной формы в материалом и отуществлять нескольких изучаемым материалом и отуществлять сотодавать и преобразовывать информацию из одной формы в материалом и отуществлять создавать и преобразовывать и преобразовы выделением существенных и сститез как составление целого из задач; потособов решения задач в зависимости от конкретных условий; логическую пределение понятиям; и свойства; -выстраивать определение понятиям; и сопосущиененых и схемы дадач; -подбирать слова, способов решения задач в зависимости от конкретных условий; логическую пределение понятиям; и сопосущетельные связи в налогии между изучаемым материалом и отуществлять общий признак двух или нескольких	· ·		_		
излагать содержан прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; -работать справочной длитературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинноследственные связи следственные связи следственные связи аргументируя и девыводы. — и синтез вестроить следственные связи аргументируя и девыводы. — проводить следственные связи аргументируя и девыводы. — и синтез как составление прочитанного из задач; —подбирать слова, соподчиненные ключевому способов решения задач в соторудничес срассуждения, аргументируя и девыводы. — проводить следственные связи в выбор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач в соторудные срази в высор наиболее ключевому способов решения задач; —пороводить зависимости от конкретных условий; —выстраные соторущенных ему слов; —выделять общий признак двух или несущественные соторущественные соторущественные соторущественные соторущественные соторуществлять информацию и схемы задач; —соуществлять синтез как составление выбор наиболее ключевому способов решения задач; —пороводить задач; —пороводить слова прочиненные соторущественные соторуществным соторущественные соторущественные соторущественные соторущест				Интернета;	
прочитанного (прослушанного) текста подроб сжато, выборочно; -работать справочной литературой (словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- следственные связи следственные связи аргументируя и девыводы. - троить рассуждения, аргументируя и девыводы. - троить рассуждения, аргументируя и девыводы. - троводить строить рассуждения, аргументируя и деныводы. - троводить на выводы. - троводить от сравнение; отрождиненые связи аргументируя и деныводы. - троводить от сравнение; отрожденые связи аргументируя и деныводы. - троводить на выводы. - троводить от сравнение; отрожденые связи аргументируя и деныводы. - троводить на выводы. - троводить от сравнение; отрожденые связи аргументируя и деныводы. - троводить на выводы. - троводить отрожденые связи аргументируя и деныводы. - троводить на сотрудничес вать информацию из одной формы в материалом и отрождеть на сотрудние связи; и отрожденые связи; общий признак двух или нескольких тромденных отрожденые связи; двух или нескольких тромденных общий признак двух или нескольких тромденных отрожденные связи; двух или нескольких тромденных общий признак двух или нескольких	•			_	
схема); схема); схема); несущественных и преобразовывать признаков; для решения дадач; подбирать слова, составление целого из эффективных слову, определяющие его признаки и синтез; устанавливать причинно-следственные связи строить рассуждения, аргументируя и девыводы. — схема); несущественных и несущественных и преобразовывать и несуществлять несуществлять и несуществлять составление целого из эффективных слову, определяющие его признаки и синтез; устанавливать причинно-следственные связи строить рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять синтез как составление целого из эффективных способов решения задач в сто признаки и свойства; определяющие его признаки и свойства; определение понятиям; и преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и осуществлять нескольких	-				`
текста подроб сжато, выборочно; -работать справочной аудирования (выборочны и синтез как составление целого из эффективных слову, ознакомител ным, ознакомител и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи строить рассуждения, аргументируя и девыводы. — пробразовы вать информацию из одной формы в материалом и осуществлять на информы в материалом и осуществлять на информы в материалом и осуществлять на информых и детальным и преобразовы вать информы в материалом и осуществлять нескольких	-		_		9
-владеть различными видами аудирования (словарями, справочниками, энциклопедиями); осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи саргументируя и девыводы. -владеть различными видами аудирования (выборочны исинтез как составление целого из эффективных слову, определяющие частей; способов решения задач в его признаки и свойства; следственные срази в тыве с троить рассуждения, аргументируя и девыводы. -владеть различными видами аудирования (выборочны исинтез как составление целого из эффективных слову, определяющие задач в его признаки и свойства; определяющие зависимости от свойства; определение понятиям; определение понятиям; определение понятиям; и состоящую из ключевого слова ключевого слова ключевого слова ключевого слова изучаемом круге зависимости от свойства; определение понятиям; определение понятиям; остоящую из ключевого слова изучаемом круге завлений; определеные связи; определять общий признак двух или материалом и осуществлять нескольких	` · · · / _	ŕ	•		/
работать справочной дудирования (выборочны и синтез как составление и делого из эффективных слову, определяющие отрудничет строить рассуждения, аргументируя и делыводы. — работать видами аудирования (выборочны и делого из эффективных слову, определяющие отрудничет строить информацию из одной из учаемым формы в материалом и осуществлять соподчиненные как составление выбор наиболее ключевому слову, определяющие определяющие определяющие отруфективных и способов решения задач в определяющие отрудниче строить и делочку, состоящую из ключевого слова понятиям; и соподчиненных определение понятиям; и определять общий признак двух или нескольких		-владеть	признаков;	-	
гправочной аудирования (выборочны (выборочны (выборочны испетатурой (словарями, справочниками, энциклопедиями); осуществлять анай и синтез; устанавливать причинно-следственные связи стеторить рассуждения, аргументируя и девыводы. — выводы. — выдами аудирования (выборочны изудирования (выборочны иделого из уффективных слову, определяющие задач в зависимости от свойства; конкретных условий; логическую перерабатыв ать в сотрудничес связи в тые с учителем и преобразовы вать информацию из одной изучаемым формы в материалом и осуществлять соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; конкретных условий; логическую переделение понятиям; и состоящую из ключевого слова причинно-следственные связи в изучаемом круге за изучаемом круге связи; общий признак двух или нескольких	_	различными	-ocvinectriate	задач;	*
литературой (выборочны (выборочны иделого из эффективных слову, определяющие эависимости от свойства; сравнение; конкретных рассуждения, аргументируя и делого из эффективных слову, определяющие определение понятиям; и состоящую из ключевого слова причинно- следственные определение понятиям; и соподчиненных ему слов; общий признак информацию из одной изучаемым формы в материалом и осуществлять нескольких	1			-осуществлять	•
(словарями, справочниками, энциклопедиями); -осуществлять анали и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи аргументируя и делого из частей; ознакомител выводы. перерабатыв в сотрудничес твее с учителем и преобразовы вать информацию из одной из одной формы в материалом и ознакомител нескольких пероводить задач в зависимости от свойства; определяющие его признаки и снособов решения задач в зависимости от свойства; определяющие его признаки и свойства; опре	_	•		•	
справочниками, энциклопедиями); -осуществлять анали и синтез; -устанавливать причинно- следственные связи аргументируя и делагьным выводы. — проводить сравнение; — устанавливать причинно- следственные связи аргументируя и делагьным и преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и способов решения задач в зависимости от свойства; сонкретных условий; логическую цепочку, состоящую из состоящую из ключевого слова причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений; причинно- следственные связи; нескольких	1 71	(выборочны		1	· ·
ознакомител ьным, -проводить сравнение; сравнение; сравнение; сравнение; сравнение; сравать причинно- перерабатыв ать в сотрудничес связи в рассуждения, аргументируя и девыводы. — устанавливать причинно- перерабатыв ать в сотрудничес связи в рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- следственные сотрудничес связи в рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять ана и снатальным); сравнение; сравнение; конкретных условий; логическую причинно- следственные определение понятиям; и состоящую из ключевого слова понятиям; и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких	` -	•			_
-осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- перерабатыв рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- перерабатыв рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- следственные связи в рассуждения, аргументируя и девыводы. — осуществлять ана и синтез; -устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений; -устанавливать причинно- следственные понятиям; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать понятиям; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать понятиям; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать причинно- следственные связи; -устанавливать причинно- следственные связи и преобразовы причинно- следственные связи и понятиям; -устанавливать причинно- следственные связи и преобразовы причинно- следственные связи и понятия и причинно- следственные связи и причинно- следственные связи и поняти и п			,	-	
и синтез; -устанавливать причинно- следственные связи -строить рассуждения, аргументируя и девыводы. выводы. детальным); сравнение; -устанавливать причинно- следственные связи нее с учителем и преобразовы вать информацию из одной изучаемым формы в материалом и осуществлять конкретных условий; -давать определение понятиям; и состоящую из ключевого слова понятиям; и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких	· · ·	· ·	_		_
-устанавливать причинно- перерабатыв ать в сотрудничес тве с учителем и преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и отруднителем и формы в материалом и осуществлять нескольких причинно- сустанавливать причинно- срязи; причинно- следственные связи; причинно- следственные связи и понятиям; причинно- следственные связи и понятиям; причинно- следственные связи и понятиям; причинно- следственные связи; причинно-	1	детальным);	сравнение;	конкретных	· ·
причинно- следственные связи -строить рассуждения, аргументируя и девыводы. выводы. перерабатыв ать в сотрудничес тве с учителем и преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и осуществлять причинно- следственные определение понятиям; состоящую из ключевого слова понятиям; и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких	-	_	-устанаршираті	условий;	-
следственные связи ать в сотрудничес рассуждения, аргументируя и делемые выводы. Тве с информацию из одной формы в материалом и отределение понятиям; определение понятиям; и состоящую из ключевого слова понятиям; и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких		перерабатыв	•		
-строить рассуждения, аргументируя и девыводы. выводы. сотрудничес тве с учителем и преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и отределение понятиям; и понятиям; и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких	-		_		· ·
рассуждения, аргументируя и делений; преобразовы вать информацию из одной формы в материалом и ответственные общий признак двух или нескольких	-строить			_	ключевого слова
аргументируя и де. выводы.	рассуждения,	= -		понятиям;	И
выводы. преобразовы вать -проводить информацию из одной формы в материалом и -осуществлять ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких	аргументируя и дел	учителем и		-устанавливать	соподчиненных
вать информацию аналогии между из одной формы в материалом и осуществлять нескольких	выводы.	•	,	•	ему слов;
информацию аналогии между из одной изучаемым формы в материалом и осуществлять общий признак двух или нескольких		вать	-проводить	_	
из одной изучаемым двух или формы в материалом и -осуществлять нескольких		информацию	аналогии между		· •
Topina 2		из одной	•		-
другую собственным логическую предметов или		формы в	_		
1757-7 / / / /		другую	собственным	логическую	предметов или

(переводить операцию явлений опытом. И сплошной установления объяснять их -осуществлять текст в план, родовидовых сходство; запись отношений, таблицу, -объединять (фиксацию) схему ограничение предметы И И указанной наоборот: по понятия; явления В учителем плану, по по группы информации об -обобщать схеме, ПО определенным изучаемом понятия таблице признакам, языковом факте; осуществлять составлять сравнивать, логическую классифицирова сплошной -обобщать операцию ть и обобщать текст); (выводить общее перехода от факты для целого ряда -излагать видовых явления; единичных содержание признаков -выделять объектов). прочитанног родовому явление ИЗ понятию, от общего ряда - в (прослушанн понятия c ходе ого) текста меньшим познавательной подробно, объёмом К сжато. оиткноп исследовательск выборочно; большим ой деятельности объёмом; (приводить объяснение c пользоваться -осуществлять изменением сравнение, словарями, формы справочника сериацию И представления; классификацию, ми; объяснять, самостоятельно детализируя или выбирая обобщая; осуществлят основания И объяснять c ь анализ и критерии для заданной точки синтез; указанных зрения); логических -выявлять И операций; устанавливат называть ь причиннопричины -строить следственны события, классификацию е связи; явления, в том основе числе дихотомического -строить возможные (на деления рассуждения. /наиболее основе вероятные отрицания); причины, строить возможные логическое последствия рассуждение, заданной включающее причины, установление самостоятельно причинноосуществляя следственных причинносвязей; следственный -объяснять анализ;

явления, -делать вывод на процессы, связи и основе критического отношения, анализа разных выявляемые точек зрения, ходе подтверждать исследования; вывод -основам собственной ознакомительного аргументацией изучающего, или усваивающего самостоятельно поискового полученными чтения; данными. -создавать, -структурировать применять И включая тексты, преобразовывать умение выделять знаки главное символы, второстепенное, модели и схемы главную идею решения для текста, учебных выстраивать познавательных последовательнос залач. описываемых -обозначать событий; символом знаком предмет -работать и/или явление; метафорами -определять понимать логические связи переносный между смысл предметами выражений, и/или понимать И явлениями, употреблять обозначать речи, обороты данные построенные на логические связи скрытом помощью уподоблении, знаков в схеме; образном -создавать сближении слов. абстрактный или -использовать реальный образ различные виды предмета и/или монолога явления; (повествование, -строить описание, модель/схему на рассуждение; основе условий сочетание разных и/или задачи видов монолога) в способа различных решения; ситуациях -создавать вербальные,

общения;

-использовать

вещественные и

различные информационны виды диалога В модели ситуациях выделением формального И существенных неформального, характеристик межличностного и объекта ДЛЯ межкультурного определения общения; способа решения задачи В -соблюдать соответствии c нормы речевого ситуацией; поведения типичных преобразовывать ситуациях модели с целью общения; выявления общих законов, определяющих данную предметную область; -переводить сложную ПО составу (многоаспектну ю) информацию из графического или формализованно го (символьного) представления в текстовое, наоборот; -строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, К которому применяется алгоритм; -строить доказательство: прямое,

косвенное,

противного;

ОТ

				анализировать/р ефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/резуль тата.
]	Коммуникативные `	УУД	
-уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; -уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; -уметь задавать вопросы, необходимые для организации	-планировать свою деятельности; владеть устной и письменной речью; монологичес кой контекстной речью; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничес тве (при поддержке направляющей роли	-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; -планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; -учитывать	разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -устанавливать и сравнивать	определять возможные роли в совместной деятельности; -играть определенную роль в совместной деятельности; -принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы,
собственной деятельности и сотрудничества с	учителя); -уметь	разные мнения и стремиться к координации	разные точки зрения, прежде чем принимать	аксиомы, теории;

партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

-уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

-осознать важность коммуникативных умений в жизни человека;

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

-высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);

устанавливат и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; -слушать и

слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректиров ать свою точку

зрения;

-уметь задавать вопросы, необходимы организации собственной деятельности И сотрудничес тва партнером при непосредстве нной методическо й поддержке учителя;

-уметь осуществлят ь взаимный контроль и оказывать в сотрудничес тве необходиму ю

взаимопомо

различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

-уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственно й методической поддержке учителя;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

-оформлять свои мысли в устной и письменной

решения и делать выбор;

-аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

-адекватно использовать речевые средства решения для различных коммуникативных владеть задач; устной письменной строить речью; монологическое контекстное высказывание;

-организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и

-определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

-строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

-корректно И аргументирован но отстаивать свою точку зрения, дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

-критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

-предлагать
альтернативное
решение в
конфликтной
ситуации;

-выделять

		1		
-слушать и	щь (в том	форме с учетом	сверстниками,	общую точку
слышать других,	числе и	речевой	определять цели и	зрения в
пытаться	помощь	ситуации,	функции	дискуссии;
принимать иную	учителя);	создавать тексты	участников,	-договариваться
точку зрения,	-оформлять	различного типа,	способы	о правилах и
быть готовым	свои мысли в	стиля, жанра;	взаимодействия;	вопросах для
корректировать	устной и	- выступать	планировать	обсуждения в
свою точку	письменной	перед	общие способы	соответствии с
зрения;	форме с	аудиторией	работы;	поставленной
-выступать перед	учетом	сверстников с	-осуществлять	перед группой
аудиторией	речевой	сообщениями.	контроль,	задачей;
сверстников с	ситуации,	сообщениями.	коптроль, коррекцию,	задачен,
сообщениями;	создавать		оценку действий	-организовывать
сообщениями,	тексты		1	учебное
-договариваться и	различного		партнёра, уметь убеждать;	взаимодействие
приходить к	типа, стиля,		уосждать,	в группе
общему решению	жанра;		-работать в группе	(определять
в совместной	manpa,		— устанавливать	общие цели,
деятельности.	-выступать		рабочие	распределять
	перед		отношения,	роли,
	аудиторией		эффективно	договариваться
	сверстников		сотрудничать и	друг с другом и
	c		способствовать	т. д.);
	сообщениям		продуктивной	,,
	И.		кооперации;	-устранять в
			интегрироваться в	рамках диалога
			группу	разрывы в
			сверстников и	коммуникации,
			строить	обусловленные
			продуктивное	непониманием/н
			взаимодействие	еприятием со
			со сверстниками и	стороны
			взрослыми;	собеседника
				задачи, формы
			-основам	или содержания
			коммуникативной	диалога.
			рефлексии;	0.00011011110
			непользовать	- осознанно
			-использовать адекватные	использовать речевые
			языковые	средства в
				соответствии с
			средства для отображения	задачей
			своих чувств,	коммуникации
			мыслей, мотивов	для выражения
			и потребностей;	своих чувств,
			и потреопостей,	мыслей и
			-отображать в	потребностей
			речи (описание,	для
			объяснение)	планирования и
			содержание	регуляции своей
			совершаемых	деятельности;
			действий как в	Achiella in
	1	l	1	l

		1	
		форме громкой	владение устной
		социализированно	и письменной
		й речи, так и в	речью,
		форме внутренней	монологической
		речи.	контекстной
		1	речью.
			P
			-
			определят
			ь задачу
			коммуникации и
			в соответствии с
			ней отбирать
			речевые
			средства;
			_
			- отбирать
			и использовать
			речевые
			средства в
			процессе
			коммуникации с
			другими людьми
			(диалог в паре, в
			малой группе и
			т. д.);
			-представлять в
			письменной
			форме
			развернутый
			план
			собственной
			деятельности;
			-соблюдать
			нормы
			публичной речи,
			регламент в
			монологе и
			дискуссии в
			соответствии с
			коммуникативно
			й задачей;
			-высказывать и
			обосновывать
			мнение
			(суждение) и
			запрашивать
			мнение партнера
			в рамках
<u>l</u>	1		1

		диалога;

4. Предметные результаты освоения учебного предмета

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Выпускник
-	-осознавать	-владеть	-понимание	-понимание	-
правильно,	значимости	различными	ключевых	ключевых	осознавать
бегло и	чтения и	видами пересказа,	проблем	проблем	значимость
выразитель	изучения	_	изученных	изученных	чтения и
но читать	родной	-пересказывать	произведений	произведений	изучения
художеств	литературы	сюжет;	русского	русского	родной
енные,	для своего		фольклора и	фольклора и	литературы
публицист	дальнейшего	-выявлять	фольклора	фольклора	для своего
ические и	развития;	особенности	других	других	дальнейше
учебные	формировани	композиции,	народов,	народов,	го
тексты;	е потребности	основной	древнерусской	древнерусской	развития;
	В	конфликт,	литературы,	литературы,	формирова
-	систематичес	вычленять фабулу;	литературы	литературы	ние
выразитель	ком чтении		XVIII B.,	XVIII века,	потребност
но читать	как средстве	-характеризовать	русских	русских	И В
произведе	познания	героев-персонажей,	писателей	писателей XIX-	систематич
ния или	мира и себя в	давать их	XIX— XX вв.,	ХХ веков,	еском
отрывки из	этом мире,	сравнительные	литературы	литературы	чтении как
них	гармонизации	характеристики;	народов России	народов России	средстве
наизусть;	отношений		и зарубежной	и зарубежной	познания
_	человека и	-находить	литературы;	литературы;	мира и себя
осмыслива	общества,	основные	-понимание	- понимание	в этом
ть,	многоаспектн	изобразительно-	связи	связи	мире,
характериз	ого диалога;	выразительные	литературных	литературных	гармонизац
овать	понимание	средства,	произведений с	произведений с	ИИ
изучаемое	родной	характерные для	эпохой их	эпохой их	отношений
в школе	литературы	творческой манеры	написания,	написания,	человека и
или	как одной из	писателя,	выявление	выявление	общества,
прочитанн	основных	определять их	заложенных в	заложенных в	многоаспек
oe	национально-	художественные	них	них	тного
самостояте	культурных	функции;	вневременных,	вневременных,	диалога;
льно	ценностей	-определять родо-	непреходящих	непреходящих	
художеств	народа, как	жанровую	нравственных	нравственных	- понимать
енное	особого	специфику	ценностей и их	ценностей и их	родную
произведе	способа	художественного	современного	современного	литературу
ние	познания	произведения;	звучания;	звучания;	как одной
(сказка,	жизни;	-выявлять и	-умение	-анализировать	ИЗ
,	развитие	осмыслять формы	анализировать	литературное	основных

стихотворе способности авторской произведение: оценки литературное националь произведение: ние, глава событий, -понимать героев, определять его ноповести и литературные характер авторских определять его принадлежност культурны художественн взаимоотношений с принадлежност пр.); ь к одному из ые «читателем» как ь к одному из литературных ценностей литературных народа, как произведения, адресатом И родов определять отражающие произведения; родов особого жанров; принадлеж способа разные жанров; -понимать И ность познания этнокультурн -выражать личное понимать формулировать произведе ые традиции; отношение формулировать тему, идею, жизни; ния -овладение художественному тему, идею, нравственный одному из произведению, нравственный пафос процедурами обеспечени литературн пафос литературного смыслового и аргументировать ЫΧ родов свою точку зрения; литературного произведения; эстетического культурной (эпос, -ориентироваться в произведения, характеризоват анализа самоидент лирика, информационном ь его героев, текста характеризоват на драма), ификации, основе образовательном ь его героев, сопоставлять одному из осознание пространстве: понимания сопоставлять героев одного коммуника жанров принципиальн работать героев одного или нескольких или тивно-ЫΧ отличий энциклопедиями, или нескольких произведений; жанровых эстетическ литературног словарями, произведений; -определение в образовани ИΧ справочниками, -определение в произведении й; возможнос художественн специальной произведении элементов тей ого текста от литературой; элементов сюжета, родного научного, -пользоваться композиции, сюжета, обосновыв языка на изобразительно делового, каталогами композиции, ать свое основе публицистиче библиотек, изобразительно суждение, изучения ского и т.п.; библиографически выразительных давать выдающих указателями, формировани выразительных средств языка, характерис системой поиска в умений средств языка, понимание тику произведен воспринимать Интернете. понимание ИХ роли героям, ий раскрытии роли готовить культуры анализироват раскрытии идейноаргументи своего ь, критически идейнохудожественно рованный народа, оценивать художественно го содержания отзыв российской интерпретиро го содержания произведения произведе и мировой вать произведения (элементы нии; культуры; прочитанное, (элементы филологическо филологическо -осознавать ГО анализа); -выявлять художественн го анализа); владение роль героя, сформиров ую картину владение элементарной портрета, ать элементарной литературоведч жизни, пейзажа, эстетическ литературоведч еской отраженную в детали, ий вкус, литературном еской терминологией авторской способного произведении терминологией при анализе оценки аргументир , на уровне не при литературного раскрытии овать свое произведения; только анализе содержани мнение И эмоционально -приобщение к оформлять духовнопроизведе его восприятия, нравственным ния; словесно в ценностям устных И русской интеллектуал письменны

22272777	* ****	<u> </u>	TIVE OF OFFICE AND A	**
составлять	ьного		литературы и	X
простой и	осмысления		культуры,	высказыва
сложный			сопоставление	ХRИН
планы			их с духовно-	разных
изучаемог			нравственными	жанров,
0			ценностями	создавать
произведе			других	развернуты
ния;			народов;	e
			-	высказыва
-объяснять			формулирован	ния
роль			ие	аналитичес
художеств			собственного	кого и
енных			отношения к	интерпрети
средств в			произведениям	рующего
произведе			литературы, их	характера,
нии и			оценка;	участвоват
пользовать			- собственная	ь в
ся				обсуждени
справочны			интерпретация	•
M			(в отдельных	И
аппаратом			случаях)	прочитанн
учебника;			изученных	ого,
ученика,			литературных	сознательн
-владеть			произведений;	0
монологич			- понимание	планироват
еской и			авторской	ь свое
диалогичес			позиции и своё	досуговое
кой речью,			отношение к	чтение;
_			ней;	
уметь			- восприятие на	-развивать
готовить			слух	способност
сообщения			литературных	и понимать
, доклады,			произведений	литературн
рефераты;			разных жанров,	ые
			осмысленное	художестве
письменно			чтение и	нные
			адекватное	произведен
отвечать			восприятие;	ия,
на			-умение	отражающ
вопросы,			пересказывать	ие разные
писать			-	этнокульту
сочинения			произведения	рные
на			произведения	традиции;
литературн			или их отрывки	.L,
ую и			c	-овладеет
свободную			использование	процедура
темы;			м образных	ми
			средств	смысловог
-выявлять			русского языка	о и
авторское			и цитат из	эстетическ
отношение			текста,	ого анализа
к героям,			отвечать на	текста на
сопоставля			вопросы по	
ТЬ				основе
				понимания

высказыва			принципиа
ния			льных
критиков и			отличий
литературо			литературн
ведов,			ого
делать			художестве
выводы и			нного
умозаключ			текста от
ения;			научного,
			делового,
-			публицист
высказыва			ического и
ТЬ			т.п.,
собственно			формирова
е суждение			ние умений
об			восприним
иллюстрац			ать,
иях;			анализиров
_			ать,
сопоставля			критически
ТЬ			оценивать
произведе			И
ния разных			интерпрети
видов			ровать
искусства			прочитанн
Ю			oe.
10			

Содержание учебного предмета

Основные теоретико-литературные понятия

- Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
- Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
- Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.
- Стихи и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений:

- акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные);
- устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений рассказов, новелл) или поэпизодного; проведение целостного анализа;
- устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Своеобразие родной литературы.

Значимость чтения и изучения родной (русской) литературы для дальнейшего развития человека. Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа. Родная (русская) литература как способ познания жизни. Образ человека в литературном произведении. Система персонажей. Образ автора в литературном произведении. Образ рассказчика в литературном произведении. Слово как средство создания образа. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Прогноз развития литературных традиций в XXI веке.

Содержание учебного предмета «Родная литература»

5 класс

Введение. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека.(1)

Славянская мифология (4ч)

Из литературы XIX века (3ч)

Русские басни.

- **Л.Н. Толстой.** Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль.
- **В.И.** Даль. Сказка «Что значит досуг?» Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идейнохудожественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.
- **Н.Г. Гарин-Михайловский.** Сказка «Книжка счастья». Сведения о писателе. Образы и сюжет сказки. Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка.

Сочинение "Зло и добро в сказке".

Из литературы XX века (6)

Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.

- **В.А.** Сухомлинский. "Легенда о материнской любви». Краткие сведения о писателе. Материнская любовь. Сыновняя благодарность. Особенности жанра. Значение финала.
- **Ю.Я. Яковлев.** Рассказ «Цветок хлеба». Краткие сведения о писателе. Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.

Сочинение " Мир глазами ребёнка".

- **А.И. Приставкин.** Рассказ «Золотая рыбка». Краткие сведения о писателе. Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжёлое детство; сострадание, чуткость, доброта). Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.
- **В.Я. Ерошенко.** Сказка «Умирание ивы». Краткие сведения о писателе. Тема природы и приёмы её реализации; второй смысловой план в сказке. Цельность произведения, взаимосвязанность всех элементов повествования, глубина раскрытия образа. Особенности языка писателя.

Родная природа в произведениях поэтов XX века (3)

- **В. Я. Брюсов**. Стихотворение «Весенний дождь». Краткие сведения о поэте. Образная система, художественное своеобразие стихотворения. Слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние лирического героя. Выразительные средства создания образов.
- **М. А. Волошин.** Стихотворение «Как мне близок и понятен...» Краткие сведения о поэте. Непревзойдённый мастер слова. Чудесное описание природы. Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту. Единство человека и природы. Практикум выразительного чтения.

Творчество писателей и поэтов Красноярского края. По выбору учителя.

6 класс

Введение. Русский фольклор(1) Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Литературная сказка (1).

Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

Из литературы XYIII века.(1) Древнерусская литература

Из литературы XIX века (4)

- **А.С. Пушкин**. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.
- **Н. Г. Гарин-Михайловский.** «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

Из литературы XX века (7)

Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит…» (или другие по выбору учителя). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.

Сочинение «Тимуровцы сейчас?»

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

- **А.Г. Алексин.** «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.
- **А.В. Масс.** «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.
- **Ю. Кузнецова.** «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы». Современная литература (3) (по выбору учителя).

7 класс

Россия - Родина.

Предания старины глубокой (3 ч.)

Песня русская – душа народная. Русская народная песня.

Старая песня на новый лад. А.С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине».

Старая песня на новый лад. И.З.Суриков «Я ли в поле да на травушке была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»

Города Замли Русской.

Сибирью прирастает земля Русская (2 ч.)

В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь»

А.И. Солженицын «Колокол Углича»

Родные просторы.

Русское поле (1 ч.)

И.С.Никитин «Поле», **И.А. Гофф** «Русское поле», **Д.В. Григорович** «Пахарь»

Русские традиции.

Праздники русского мира. Пасха. (2 ч.)

К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», **А.С. Хомяков** «Кремлевская заутреня на Пасху»

А.А. Фет «Христос Воскресе! – клик весенний...», **А.П. Чехов** «Казак»

Тепло родного дома.

Русские мастера (2 ч.)

В.А. Солоухин «Камешки на ладони»

Ф.А. Абрамов «Дом», Р.И.Рождественский «О мастерах»

Русский характер – русская душа

«Не до ордена, была бы родина» (2 ч.)

На первой мировой войне. **С.М. Городецкий** «Воздушный Витязь», **Н.С. Гумилев** «Наступление», «Война».

М.М. Пришвин «Голубая стрекоза»

Загадки Русской души (2 ч.)

Долюшка женская. **Ф.И. Тютчев** «Русской женщине», **Н.А. Некрасов** «Внимая ужасам войны...», **Ю.В. Друнина** «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»

В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...», Ф.А. Абрамов «Золотые руки».

О ваших ровесниках (2 ч.)

Взрослые детские проблемы. **Н.Н. Назаркин** «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»

А.С. Игнатова «Джинн Сева»

«Лишь слову жизнь дана...» (1 час)

«Такого языка на свете не бывало...» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»

8 класс

РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч.)

Предания старины глубокой (2 ч.)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. **П. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

Города Земли Русской (2 ч.)

По Золотому кольцу. **Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный...» **М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»

Родные Просторы (2 ч.)

Волга — русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). **Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). **В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч.)

Праздники русского мира (2 ч.)

Троица. **И. А. Бунин.** «Троица». **С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон...», **Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»

Тепло родного дома (2 ч.)

Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)

РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША (6 ч.)

«Не до ордена, была бы родина» (1 ч.)

Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки Русской души (2 ч.)

Сеятель твой и хранитель. **И. С. Тургенев.** «Сфинкс»

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»

О ваших ровесниках (3 ч.)

Пора взросления. **Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы)

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

«Лишь слову жизнь дана...» (1 час)

Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

9 класс

Введение. Прогноз развития литературных традиций. (1)

Древнерусская литература (1)

Из русской литературы XVIII века (1)

H. М. Карамзин «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления XVIII века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.

Из литературы XIX века (3)

Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина. **Апухтин А.Н**. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...». Анализ стихотворения

Л.Н. Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог»,

«Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.

Из литературы XX века (5)

Традиции литературы XX века. Малый эпический жанр.

- **А.И. Куприн** «Живое и мертвое» в рассказе Куприна А.И. «Габринус». Две героини, две судьбы.
- **Ю.П. Казаков.** «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.
- **К.Д. Воробьёв.** «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.
- **В. Быков** Повесть «Обелиск». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.

Из современной русской литературы (6)

Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).

Распутин В.Г. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

- **Т.Н. Толстая** «Соня» Мотив времени. Тема нравственного выбора. Символические образы.
- **В.Н. Крупин.** Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).
- **Б.П. Екимов.** «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.

Захар Прилепин «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

Рождественский Р.И. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…».

Тематическое планирование

№	Название раздела (блока)	Количество часов			
		всего		из них	
			к/p	л/р	защита
					проекта
	5 H	сласс			
1	Введение	1			
2	Славянская мифология	4			1
3	Из русской литературы XIX века	3			
4	Из русской литературы XX века	6	1 (ΠA)		1
5	Родная природа в произведениях	3			1
	поэтов XX века				
	Итого 5 класс	17	1		

	6 кл	іасс		
1	Введение. Русский фольклор	1		
2	Литературная сказка	1	1	
3	Из русской литературы XVIII века	1		
4	Из русской литературы XIX века	4	1	
5	Из русской литературы XX века	7		
6	Современная литература	3		
	Итого 6 класс	17	2	
	7 кл	тасс	•	
1	Россия – Родина. Предания старины глубокой.	3		
2	Города Земли Русской.	2		
_	Сибирью прирастает земля Русская.	_		
3	Родные Просторы. Русское поле.	1		
4	Русские традиции. Праздники	2		
	русского мира. Пасха.			
5	Тепло родного дома. Русские	2		
	мастера.			
6	Русский характер – русская душа.	2		
	«Не до ордена, была бы родина».			
7	Загадки Русской души.	2	1	
8	О ваших ровесниках	2		
9	«Лишь слову жизнь дана»	1		
	Итого 7 класс	17	1	
	8 кл	тасс		
1	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.	6		
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.	4	1	
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР -РУССКАЯ	6		
	ДУША.			
4	«ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА»	1		
	Итого 8 класс	17	1	
		тасс	1	
1	Введение. Прогноз развития	1		
	литературных традиций			
2	Древнерусская литература	1	1	
3	Из русской литературы XVIII века	1		
4	Из русской литературы XIX века	3	1	
5	Из русской литературы XX века	5		
6	Из современной русской литературы	6		
	Итого 9 класс	17	2	
	Всего 5-9 класс	85 часов		