

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2
ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЫЛОВА Н. И.
ЗАТО п. СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»**

ОДОБРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
 Т.С. Антрашитова
Протокол № 1
от «26» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 В.В. Кочетенко
«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МКОУ «СОШ №2
ЗАТО п. Солнечный»
 О. А. Круглова
Приказ № 254 «О»
от «30» августа 2022 г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»**

Составители:
Ананьина Т.А., учитель русского языка и
литературы
Лазарева Е.С., учитель русского языка и
литературы

РАЗДЕЛ I. Пояснительная записка.

Программа курса русского языка для 5-9 классов создана на основе требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования второго поколения (2010 г. №1897); Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённым приказом министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015; примерной программой по русскому (родному) языку для основной школы¹ с использованием программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана – Граф, 2013; правоустанавливающими документами и локальными нормативными актами общеобразовательной организации (далее - ОО): Уставом ОО; Положением об оценке достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ОО; Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся; Положением о внутренней системе оценки качества образования; Положением о формах обучения; Положением о рабочей программе учебного предмета.

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Предмет «Русский язык» в соответствии с ФГОС входит в предметную область «Филология». Программа реализуется в течение 5 лет.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно – деятельностного и личностно – ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанными на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Формирование системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личности и познавательной сферы подростка. Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии универсальных учебных действий в этот период приобретают **коммуникативные учебные действия**. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы «учить ученика учиться в общении». В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы **личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия** как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Концептуальные положения данной программы обеспечивают:

¹ Примерные программы по учебным предметам. Русский язык: 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010. – Стандарты второго поколения).

- преимущество содержания обучения русскому языку на ступенях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
- сознательное освоение системы опорных знаний по русскому языку и формирование функциональной грамотности учащихся на основе их активной учебно– познавательной деятельности;
- развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в рамках создания социальной среды развития обучающихся;
- вклад результатов освоения программы по русскому языку в формирование личности учащегося и его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

В программе отражены системный подход к освоению знаний о языке и речи. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национальном культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Программа учитывает требование Стандарта по обеспечению перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся, к практической направленности обучения на основе системно – деятельностного подхода с сохранением воспитательной функции образовательного процесса. В УМК «Русский язык» под ред. А.Д. Шмелёва значительная роль отводится организации учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся, овладение практическими действиями для решения лично и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи. В связи с этим в содержании программы отражена примерная тематика учебно – исследовательской и проектной деятельности. Проектные формы работы, направленные на решение конкретной проблемы (задачи), позволяют нацеливать обучающихся на создание определенного продукта, реализовать межпредметные связи, соединять теорию и практику, осуществлять совместно с учителем планирование деятельности. В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания, и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

1) Формирование коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенций.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных целей** обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного

языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В данной программе в соответствии с примерной программой² реализован коммуниктивно – деятельностный подход, в соответствии с которым тематическое планирование курса включает не только перечень теоретических понятий, составляющих подлежащее освоению содержание коммуникативной компетенции, но и основные виды учебной деятельности, осуществляемые для освоения необходимого содержания.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование **коммуникативной компетенции**;
- содержание, обеспечивающее формирование **языковой и лингвистической(языковедческой) компетенций**;
- содержание, обеспечивающее формирование **культуроведческой компетенции**, включая **культуру речи**.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Время, отведенное на освоение этих разделов содержания, не ограничивается количеством часов, указанным в программе, поскольку овладение необходимыми навыками и умениями осуществляется на каждом уроке.

Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация». Освоение разделов данной линии формирует основную часть предметных результатов курса русского языка.

Третья содержательная линия представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом. Освоение содержания данных разделов вносит существенный вклад в формирование личностных результатов.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально – культурном феномене. При этом **структура учебников по русскому языку под редакцией А.Д. Шмелева**, обеспечивающих усвоение курса русского языка по данной программе, в общих чертах отражает ее содержательные линии.

2) *Формирование функциональной грамотности*

Курс русского языка направлен на формирование **функциональной грамотности**, которая понимается как способность человека вступать во взаимоотношения с внешней средой,

² Примерные программы по учебным предметам. Русский язык: 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010. – Стандарты второго поколения).

максимально быстро адаптируясь к ней и проявляя способность ко взаимодействию и взаимопониманию. Компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения русского языка в школе. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: **коммуникативные, познавательные, регулятивные универсальные учебные действия.**

Совершенствование речевой деятельности учащихся строится на усвоении знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения, на умении анализировать и классифицировать языковые явления и факты, на воспитании культуры устного и письменного общения, включающей формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

3) Организация учебно – исследовательской и проектной деятельности.

Существенный вклад в формирование функциональной грамотности вносят многообразные формы **учебно – исследовательской и проектной деятельности**, обеспечивающие интеграцию урочной и внеурочной деятельности учащихся.

Формы организации учебно – исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

1) урок – исследование, урок-конкурс, урок – защита исследовательских проектов, урок – творческий отчет, урок – рассказ об ученых, урок – экспертиза, урок – круглый стол и др.;

2) учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ результатов;

3) домашнее задание исследовательского характера, которое может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно – исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

1) исследовательская практика обучающихся;

2) образовательные поездки, походы, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля;

3) факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, с возможностями реализации на них учебно – исследовательской деятельности учащихся;

4) участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

Особенностью учебно – исследовательской деятельности являются ее связь с проектной деятельностью обучающихся. Наиболее сложным видом учебных проектов является **исследовательский проект**, представляющий собой небольшое исследование на лингвистическую, социолингвистическую, культурологическую, литературоведческую тему. По структуре такое учебное исследование приближается или совпадает с подлинным научным исследованием и включает: аргументацию актуальности принятой для исследования темы; определение проблемы исследования, его предмета и объекта; обозначение задач исследования в последовательности принятой логики; определение методов исследования, источников информации; выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения; обсуждение полученных результатов, формулирование выводов; оформление результатов исследования и обозначение новых проблем, требующих дальнейшего исследования.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении (например, язык рекламы, языковые ошибки, употребление жаргона школьниками, частотные слова в интернет – форумах и т.п.), ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты имеют четкую структуру, включающую определение цели проекта; предмет информационного поиска; источники информации (СМИ, интервью, анкетирование, «мозговая атака»); способы обработки информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными

фактами, аргументированные выводы); результаты информационного поиска (статья, аннотация, реферат, доклад, видео и др.); презентацию, в том числе на школьных сайтах или в сети Интернет, на научно – практических конференциях и т.д. Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью, модулем.

Практико – ориентированные проекты предполагают изначально заданные результаты деятельности участников проекта, ориентированные на применение самими участниками в их учебной деятельности (оформление кабинета, дидактические пособия, таблицы, словари и т.п.)

Результаты **творческих проектов** по русскому языку могут быть представлены газетами, журналами, сборниками лингвистических сочинений, сказками на лингвистические темы, сценариями видеофильмов, тематических вечеров и т.п., публикациями в школьной газете, на школьных сайтах или в сетевых проектах, мультимедийными продуктами монопредметного или межпредметного характера. В таких проектах участники самостоятельно прорабатывают структуру совместной деятельности и презентацию результатов.

Игровые проекты отличает открытая структура до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, например, роли литературных, исторических персонажей или выдуманных героев. Организация игровых проектов включает: обоснование целей проведения игры; составление плана ее разработки и утверждения правил; написание сценария и рекомендаций по организации игры; составление инструкций для игроков; отбор необходимой информации и средств для создания игровой обстановки; подбор и оформление дидактических материалов; разработку способов оценки результатов игры в целом и ее участников в отдельности.

Различаются также дидактические цели проектов (ознакомление учащихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.); длительность работы над ними (от мини – проекта на уроке до многолетнего проекта). По содержанию проекты могут быть монопредметными (по русскому языку) и межпредметными (русский язык и литература, история; русский язык и ИКТ – компетентность; русский язык и коммуникативная компетентность и т.п.).

Особой формой межпредметных учебных проектов являются **телекоммуникационные проекты**, представляющие собой «совместную учебно – познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся – партнеров, организованную на основе компьютерной телекоммуникации, имеющую общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение совместного результата деятельности». Такие проекты могут носить международный характер.

Для организации проектной деятельности необходимо соблюдать ряд условий:

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям учащегося;
- для выполнения проекта должны быть созданы все условия – информационные ресурсы, клубы, школьные научные общества;
- учащиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- результаты и продукты проектной и исследовательской работы должны быть представлены, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет **итоговый проект**, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. Одной из особенностей работы над проектом является самооценка хода и результата работы.

Используемый УМК

В 2021-2022 учебном году учебники входят в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. №345, с учётом изменений Приказа №249 от 18.05.2020. Учебники имеют гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершённой предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2012.; приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;
2. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
3. «Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
4. «Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
5. «Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме **714 ч.** В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 170 ч.

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Русский язык" обязательной предметной области "Филология" (таблица 1).

Таблица 1

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	5	34	170
6 класс	6	34	204
7 класс	4	34	136
8 класс	4	34	136
9 класс	3	34	170
			816 часов за курс

РАЗДЕЛ 2.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского языка, а также познавательным, личностными, регулятивными, коммуникативными действиями, преломленными через специфику содержания учебного предмета «Русский язык», овладеют учащиеся в ходе образовательного процесса.

2.1. Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2.2. Метапредметные результаты

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Выпускник
Регулятивные УУД					
<p><i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Удерживать цель деятельности до получения её результата. - Анализу достижения цели. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно ставить новые учебные задачи 	<p><i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Планированию пути достижения цели. - Установлению целевых приоритетов. - Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Учитывать условия выполнения учебной задачи. 	<p><i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Умению контроля. - Принятию решений в проблемных ситуациях. - Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно). <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основам саморегуляции. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлению 	<p><i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции. - Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Адекватной оценке 	<p><i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основам прогнозирования. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основам саморегуляции эмоциональных состояний. - Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели. 	<p><i>Выпускник научится:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умению самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности. 2. Умению самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать эффективные способы решения задач. 3. Умению соотносить свои действия с планируемыми результатами,

	<p>- Выделять альтернативные способы достижения цели.</p> <p>- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</p>	<p>познавательной рефлексии.</p>	<p>трудностей.</p> <p>- Адекватной оценке своих возможностей</p>		<p>осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата</p> <p>4. Умению оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p> <p>5. Владению основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.</p>
--	--	----------------------------------	--	--	---

Познавательные УУД

<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним</p>	<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;</p> <p>- строить сообщение в устной форме;</p> <p>- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;</p> <p>- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</p>	<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;</p> <p>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;</p> <p>- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами,</p>	<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>- осуществлять</p>	<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>- понимать структуру построения рассуждения как</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p>6. Умению определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение</p> <p>7. Умению создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и</p>
---	--	---	---	---	---

<p>строить ответ в устной форме;</p> <p>- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из его частей;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку). <i>Ученик получит возможность</i></p>	<p>- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <i>Ученик получит возможность научиться:</i></p>	<p>схемами, приведенным и в учебной литературе;</p> <p>- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;</p> <p>- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</p> <p>- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;</p> <p>- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <p>- осуществлять расширенный</p>	<p>запись (фиксацию) указанной информацией о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;</p> <p>- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом</p>	<p>связь простых суждений об объекте (явлении);</p> <p>- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);</p> <p>- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);</p> <p>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p>- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач; <i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <p>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию о</p>	<p>схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>8. Смысловому чтению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • устанавливая взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • резюмировать главную идею текста; • преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
--	---	---	--	--	--

<p><i>ть</i> <i>научиться:</i></p> <p>- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</p> <p>- первоначальному умению смыслового восприятия текста;</p> <p>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p>	<p>- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</p> <p>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</p> <p>- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</p>	<p>поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</p> <p>- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</p> <p>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p> <p>- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).</p>	<p>круге явлений;</p> <p>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);</p> <p>- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, устанавливая аналогии.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <p>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</p> <p>- осознанно и произвольно строить</p>	<p>русском языке с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</p> <p>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <p>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p> <p>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p> <p>- произвольно и осознанно</p>	<p>• критически и оценивать содержание и форму текста.</p> <p>9. Формированию и развитию экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</p> <p>10. Развитию мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем:</p> <p>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</p> <p>• осуществлять взаимодействие с электронными и поисковыми системами, словарями;</p> <p>• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации</p>
---	--	--	---	--	---

			<p>сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <p>- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p> <p>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p> <p>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</p>	<p>владеть общими приемами решения учебных задач.</p>	<p>результатов поиска;</p> <p>соотнести полученные результаты поиска со своей деятельностью.</p>
--	--	--	---	---	--

Коммуникативные УУД

Восприятие высказывания

<p>Владеть техникой чтения. Осмысленно</p>	<p>Осмысленно и бегло, с установкой на различие</p>	<p>Выразительно читать текст публицистического стиля.</p>	<p>Создавать текст публицистического стиля.</p>	<p>При восприятии устного и письменного высказывания</p>	<p>Выпускник научится: 11. Умение организовыва</p>
--	---	---	---	--	--

<p>но, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставляют логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи</p>	<p>основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.</p>	<p>Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения</p>	<p>Просматривать журнал, газету, ориентироваться в содержании по ключевым словам, абзацным фразам, создавать статью для газеты, журнала. Создавать текст для информационных теле- и радиопередач с установкой на определение темы и основной мысли сообщения</p>	<p>определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников</p>	<p>учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. <i>Выпускникиполучит возможность научиться:</i> — определять возможные роли в совместной деятельности; — играть определенную роль в совместной деятельности; — принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательства (аргументы), факты;</p>
Анализ текста					
Определяют	Определять	Определять	Находить в	Определять	

<p>ь тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты - описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля</p>	<p>стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений</p>	<p>стиль речи; находить в текс- те языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте</p>	<p>молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический - включать в каждый из них анализ выразительных</p>	<p>стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи. - Воспроизведение текста. Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).</p>	<p>гипотезы, аксиомы, теории; –определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; –строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; –корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); –критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать</p>
--	--	---	---	---	--

			средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.		ть его; –предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; –выделять общую точку зрения в дискуссии; –договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; –организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); –устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
Воспроизведение текста					
Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства	Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в	Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства	Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста	Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Создавать устные монологические тексты на основе прочитанного (пересказ) с включением в него цитаты.	12. Умение осознанно использовать речевые средства в

	тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности				соответствии с задачей коммуникации и для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;
Создание текста					
Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность	Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения- рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое	Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном	Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету	Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально- этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые	владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. <i>Выпускник получит возможность научиться:</i> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации и с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной

<p>ельность и связность изложения</p>	<p>информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия</p>	<p>общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательствами от противного. Писать</p>		<p>заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; • высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; • принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; • создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; • использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; • использовать невербальные
---------------------------------------	---	--	--	---	---

		заметки в газету, рекламные аннотации			средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
Совершенствование текста					
Находить и исправлять недочёты в построении и текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения ; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки	Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов	С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения	Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное	Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным	• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. 13. Формированию и развитию компетенции в области использования информационных коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

			отрицание и другие экспрессивные конструкции	оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств	
--	--	--	--	---	--

2.3. Предметные результаты

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Выпускник
Речь. Речевая деятельность					
Использовать учебную книгу. Использовать словари (толковый, орфографический, орфоэпический, Словарь синонимов, морфемный)	Находить необходимую информацию в учебной книге, энциклопедической литературе. Использовать словари (этимологический, Словарь антонимов, фразеологический)	Находить информацию из источников СМИ и ресурсов Интернета. Применять информацию из источников СМИ и ресурсов Интернета. Использовать словари (словообразовательный	Знать о различных видах аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка	Владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. • Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала. • Владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

					информации) и информационно й переработки текстов различных функциональн ых разновидностей языка
--	--	--	--	--	--

Текст

<p>Опознавать текст как продукт речевой деятельности — его речевое произведение. Выделять основные признаки текста: членимость, смысловую цельность, формальную связность, относительную законченность (автономность) высказывания. Определять тему и основную мысль текста; микротемы, план текста; уметь делить текст на абзацы, знать строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Видеть развитие мысли в</p>	<p>Помнить изученное о тексте, стилях и типах речи; расширять представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Знать способы и средства связи предложений в тексте; нормативный повтор и повтор-недочет; уметь составлять сложный план. Отличать стили речи: научный стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Определять и использовать типы речи: описание места, описание состояния природы,</p>	<p>Знать особенности публицистического стиля речи. Уметь писать заметку в газету. Составлять рассуждение-размышление, описание состояния человека, описание внешности человека, характеристику человека. Иметь представление о порядке слов в спокойной монологической речи. Видеть обратный порядок слов, усиливающую эмоциональность речи.</p>	<p>Знать особенности прямой речи и ее оформления. Отличать косвенную речь от прямой. Уметь заменять прямую речь косвенной. Использовать в речи цитаты.</p>	<p>Уметь систематизировать и обобщать сведения о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Знать особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства). Использовать композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия. Уметь составлять деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг),</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежность и к функционально-смысловому
---	---	--	--	---	---

тексте; «данное» и «новое» в предложения х текста.	рассуждение -объяснение. Иметь представлен е о композицион ных формах: аннотация, отзыв, структура научного определения понятия. Знать основные требования к выборочном у изложению.			доверенность.	типу речи и функционально й разновидности языка
--	--	--	--	---------------	---

Культура речи

Иметь представлен е о речи как возможности использован ия языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Понимать, что речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Отличать речь устную от письменной, диалогическу уют монологичес кой. Познакомить	Определять способы и средства связи предложений ; нормативный повтор и повтор- недочет. Уметь составлять сложный план. Знать особенности научного стиля речи (сфера употреблени я, задача речи, характерные языковые средства). Правильно употреблять в речи числительны х (в частности, составные) в косвенных падежах. Верно	Знать особенности публицистич еского стиля речи. Уметь писать заметку в газету. Составлять рассуждение- размышление , описание состояния человека, описание внешности человека, характеристи ку человека Иметь представлен е о порядке слов в спокойной монологичес кой речи. Видеть обратный порядок слов, усиливающи й эмоциональн ость речи.	Знать особенности прямой речи и ее оформления. Отличать косвенную речь от прямой. Уметь заменять прямую речь косвенной. Использоват ь в речи цитаты.	Уметь систематизиров ать и обобщать сведения о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Знать особенности строения устного и письменного публицистическ ого высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства). Использовать композиционны е формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия. Уметь	• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативн ой направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; • опираться на фонетический, морфемный, словообразовате
--	--	--	---	--	---

<p>ся с культурой речевого общения, речевым этикетом. Понимать стилистическую значимость речевой ситуации. Отличать речь разговорную и книжную, художественную и научно-деловую. Давать характеристику разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства). Знать типы речи: повествование, описание, рассуждение. Видеть типовые фрагменты текста: изобразительное</p>	<p>согласовывать собирательные числительные (<i>оба, обе; двое, трое</i>) с именами существительными. Правильно, не нарушая смысловую точности, употреблять местоимения в тексте. Верно образовывать и произносить местоимения: <i>их</i> (не «ихний»), <i>о нём</i> (не «о ем») и т. д.</p>			<p>составлять деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.</p>	<p>льный и морфологический анализ в практике правописания Выпускник получит возможность научиться: •анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; •оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
---	--	--	--	---	--

повествование, описание предмета, рассуждение - доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Знать способы соединения фрагментов в целом тексте.					
---	--	--	--	--	--

Общие сведения о языке

Оценивать язык как систему средств (языковых единиц). Понимать значение языка в жизни человека.	Иметь представление о слове как основной единице языка.	Иметь представление об изменении русского языка с течением времени.	Иметь представление о месте русского языка в семье славянских языков	Оценивать русский язык как национальный язык русского народа	Оценивать язык как систему средств (языковых единиц). Понимать значение языка в жизни человека. Иметь представление о слове как основной единице языка. Иметь представление об изменении русского языка с течением времени. Иметь представление о месте русского языка в семье славянских языков. Оценивать русский язык как
---	---	---	--	--	--

					национальный язык русского народа.
Фонетика и графика					
выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё	• членить слова на слоги и правильно их переносить;	классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;	проводить фонетически и орфоэпический анализ слова;	определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами	• использовать знание алфавита при поиске информации; • проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; • классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
Орфоэпия					
правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическ	правильно произносить употребительные сложносочиненные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём	правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём	правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;	правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём	правильно произносить общеупотребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём

Лексика и фразеология					
использовать слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём	использовать слова (термины, профессиона льные, заимствован ные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычным и словами; толковать лексическое значение общеупотреб ительных слов и фразеологиз мов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологиз мов)	свободно пользоваться лексическим и словарями разных видов	разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их использовать; свободно пользоваться лексическим и словарями разных видов;	разъяснять значение слов общественно- политической и морально- этической тематики, правильно их использовать; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов	<ul style="list-style-type: none"> • различать значимые и незначимые единицы языка; • проводить лексический анализ слова; • опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение) Выпускник получит возможность научиться: <i>опознавать различные выразительные средства языка; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i>
Морфемика и словообразование					
выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);	выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную	объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные	опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;	владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его	<ul style="list-style-type: none"> • различать значимые и незначимые единицы языка; • опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и

подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение)	цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессоюзный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов)	словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессоюзный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую	опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессоюзный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую	морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессоюзный, фон и т. п.); пользоваться этимологическими и словообразовательными словарями; опознавать приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую	словообразовательного анализа; <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; • проводить морфемный и словообразовательный анализ слов Выпускник получит возможность научиться: <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i>
---	---	--	---	--	--

Морфология

различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы	квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например,	распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения	распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём	распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; • проводить морфологический анализ слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов
---	---	--	--	--	---

наклонения и др.	при решении орфографических задач)				
Орфография					
замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку; знать неизменяемые приставки, приставки на з(с) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце разных частей речи	характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слава, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём	характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём	правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём	правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём	понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных; правильно писать слова со всеми изученными орфограммами, слова специальной, общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём

Синтаксис

<p>вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций</p>	<p>определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистическими и оправданно употреблять их в речи</p>	<p>определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи</p>	<p>правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных</p>	<p>различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; • находить грамматическую основу предложения; • распознавать главные и второстепенные члены предложения; • опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; • проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения
--	---	--	---	--	--

			синтаксических конструкций		
Пунктуация					
правильно ставить знаки препинания в конце предложения ; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородным и членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородным и членами; разделять запятой части сложного предложения ; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже	обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—6 классах	обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах	находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм ; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях	правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях	• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

РАЗДЕЛ 3. Содержание программы по русскому языку для 5 -9класса.

Содержательные линии предмета:

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Доминирующей идеей курса русского языка является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

В учебниках под редакцией А.Д. Шмелева предложен модульный принцип организации учебных материалов как способ целостного представления системы языка, правил и законов его существования и осуществления связи между разделами учебной дисциплины. **Модуль** в этом случае понимается как логически завершенная часть учебного материала, в которой объединены учебное содержание, соответствующие ему учебные действия, обеспечивающие комплексное освоение всех видов речевой деятельности. Каждый такой блок учебного материала сопровождается контролем достигнутых результатов.

Главы-модули строятся по единому принципу: в них повторяются разделы, отражающие три основные содержательные линии программы.

Два раздела каждого модуля – «Язык и речь» и «Текст» – посвящены сознательному формированию коммуникативных навыков речевого общения. Они включают теоретические сведения, материалы для наблюдения, тренировочные и коммуникативные задания. Особенностью учебников линии является значительное внимание к устной форме речи на всех этапах работы, что обеспечивается аудиоприложением к учебнику, включающем материалы к разным типам заданиям.

Разделы «Система языка» и «Правописание» формируют языковую и лингвистическую компетенцию на основе коммуникативно-деятельностного подхода.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

Значительное внимание уделяется воспитанию речевой культуры, необходимой для овладения языком как эффективным средством общения, что способствует адаптации учащихся в обществе. Наличие аудиоприложения позволяет демонстрировать учащимся образцовую речь, что очень важно в условиях быстрого изменения литературного языка под воздействием общей тенденции к снижению литературной нормы.

Завершается каждый модуль учебника блоком повторения, где в интегрированном и взаимосвязанном виде обобщаются материалы всех разделов, есть лингвистические задания игрового характера.

В учебники включены задания, дифференцированные по уровням сложности, а также проектные задания, предусмотрена работа в парах и группах.

В УМК по русскому языку также входят рабочие тетради, методические пособия для учителя, приложения и дополнительная литература по предмету (тексты для изложений и других видов деятельности, тесты, справочники, материал для ксерокопирования и др.)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

РАЗДЕЛ 1. Речь и речевое общение.

1) Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально – этические и психологически принципы общения.*³

2) Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения, дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально – этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.*

РАЗДЕЛ 2. Речевая деятельность.

1) Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2) Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. *Интерпретация неявно выраженной в тексте информации.* Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Смысловое чтение. Приемы работы с электронными библиотеками.*

Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, *оценка информации*, извлеченной из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

РАЗДЕЛ 3. Текст.

1) Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка)*

³ Здесь и далее курсивом выделены элементы содержания, отражающие вариативную часть программы.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация, *презентация*.

2) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста, преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

РАЗДЕЛ 4. Функциональные разновидности языка.

1) *Стилистическая система русского литературного языка*. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно – научный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально – делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально – делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; *личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете*).

2) Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. *Аудиовидеофорум, текстовый форум, социальная сеть*.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

РАЗДЕЛ 5. Общие сведения о языке.

1) Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка*. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2) Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

РАЗДЕЛ 6. Фонетика и орфоэпия

1) Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата*. Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция*. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная роль ударения, его подвижность при формо- и словообразовании. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпический словарь.

2) Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

РАЗДЕЛ 7. Графика

1) Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. *Принципы русской графики*. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы. Прописные и строчные буквы.

2) Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Владение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS – сообщений.

РАЗДЕЛ 8. Морфемика (состав слова) и словообразование

1) Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы*. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно–суффиксальный способы, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2) Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

РАЗДЕЛ 9. Лексикология и фразеология

1) Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы*. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика с точки зрения сферы ее употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2) Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 10. Морфология

1) Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическому употреблению.

Междометия звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2) Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 11. Синтаксис

1) Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

2) Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 12. Правописание: орфография и пунктуация

1) **Орфография** как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном, простом осложненном, в сложном предложении (сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2) Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

РАЗДЕЛ 13. Культура речи

1) Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические,

грамматические, стилистические, правописные). Варианты норм. *Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.*

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2) Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

РАЗДЕЛ 14. Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа, *современный городской фольклор*. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. *Межкультурная коммуникация. Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.*

Примерная тематика учебно – исследовательской и проектной деятельности

5-7 классы

1. Групповые проекты

▪ Практико – ориентированные

Наш словарь. Карточки для словарной работы. Тематические группы русских слов – символов России.

Слова с символическим значением в культурах народов России.

Школьный журнал.

Звучащий словарь «Говорите правильно».

Конкурс таблиц по грамматическим темам.

▪ Информационные

Книга рекордов о самых-самых.

Интервью с очевидцами и участниками Великой Отечественной войны.

Интервью в краеведческом музее.

Устная речь ребят нашего класса (фонохрестоматия).

Школьный жаргон (фонохрестоматия).

Употребляется ли в нашем регионе диалект русского языка.

Какие языки, кроме русского, используют в своем общении жители нашего региона (сообщение).

Знаки, которыми мы пользуемся (плакат/презентация).

Легенды нашего края, города, села (презентация).

История названия (реки, улицы, здания...) (сообщение).

Как в нашей местности называются... (презентация/доклад).

К какому токовому словарю вы обращаетесь чаще? (опрос).

Польза и вред сотового телефона (опрос).

Компьютер в нашей жизни (опрос).

Книги , которые мы читаем (опрос).

▪ *Игровые*

История букв (викторина).

Символы России (викторина).

Символы страны изучаемого иностранного языка (конкурс знатоков).

Знатоки сказок (игра – конкурс).

▪ *Творческие*

Сценарий дня славянской письменности.

Инсценировки литературных произведений.

Конкурс на авторский экслибрис.

Человек и природа (эссе/фотоэссе).

▪ *Телекоммуникационные*

Прозвища – за и против (организация дискуссии на школьном сайте).

Живой журнал школы (организация форума).

Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения (на школьном сайте).

2. Парные проекты

▪ *Практико – ориентированные*

Виды письменности (презентация/устное выступление/плакат).

Современные диалоги (аудио-/видеозаписи).

▪ *Информационные*

Речевые ошибки нашего класса.

Постер об экслибрисах.

Звукоподражания у разных народов.

▪ *Исследовательские*

Словесная дуэль и дуэль в жизни общества в русской литературе XIX века.

Что такое фразеологизмы (доклад для третьеклассников с презентацией).

Виды письменности (статья/презентация/устное выступление/плакат).

Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике (доклад).

▪ *Творческие*

Конкурс «Лингвистическая сказка».

Плакаты, схемы «Веселая лингвистика».

Шутливые иллюстрации к словообразовательным парам.

Инсценировки диалогов, стихов.

Русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого (инсценировка).

3. Индивидуальные проекты

▪ *Практико – ориентированные*

Мой словарик.

Диктанты «На засыпку».

Правила пользования мобильным телефоном в общественных местах.

▪ *Информационные*

Экслибрисы (статья/презентация/устное выступление/плакат).

Достопримечательности нашего города/села/края (стенгазета/ альбом/презентация).

Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городам, деревням, улицам (статья/презентация/устное выступление).

Что открыл мне этимологический словарь (статья/устное выступление).

С.И. Ожегов – знаменитый лексикограф XX века (статья устное выступление).

▪ *Исследовательские*

Статьи/устные выступления:

Речевой этикет в школе.

Речевой этикет как пользователь культуры общения.

Как записывались числительные в древних книгах.

Жизнь М.В. Ломоносова – замечательная страница российской истории.

Великий ученый – лексикограф В.И. Даль и его словарь.

Влияние Интернета на речевую культуру современной молодежи.

Сколько частей речи в современном русском языке: 10, 14 или 15?

Междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

▪ *Творческие*

Рукописная книга. Художник (по выбору) и его картина (сочинение/презентация).

Один день из жизни...(фотоэссе).

Что значит любить свою семью и свою Родину (презентация).

8-9 классы

1. Групповые проекты

▪ *Практико – ориентированные*

Сборник языковедческих задач.

Обрати внимание (таблицы по орфографии для предупреждения ошибок).

Компьютерные игры по русскому языку (разработки игр).

Банк заданий для подготовки к экзаменам.

Дискуссионный клуб.

▪ *Информационные*

Статьи/доклады/электронные ресурсы:

Языки каких народов оставили след на карте нашего края.

Какие фамилии наиболее часто встречаются в нашем районе.

Современный городской фольклор.

Типичные ошибки в наших сочинениях.

Граффити – искусство или вандализм?

Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.

Социальные сети – кому они нужны?

▪ *Исследовательские*

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/схемами:

Имена и их происхождение.

Использование иностранных слов в русском языке.

Мимика и жесты в разных культурах.

Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?

Тенденция огрубления русского языка.

Что помогает нам осознать богатство родного языка.

Влияет ли на выбор будущей профессии «многоязычие».

Реклама в нашем городе.

▪ *Игровые*

Проведение Дня славянской письменности.

Инсценировки собственных сценариев по мотивам литературных произведений.

КВН по русскому языку и литературе.

Деловые игры «Пресс – конференция», «Защита проекта», «Встреча официальных гостей».

▪ *Творческие*

Мир будущего (форма проекта по выбору).

Сценарии для школьных инсценировок.

Сборник «Лингвистическая сказка для учеников...класса».

Альманах «История моей семьи в истории Родины» (сочинения и стихи собственного сочинения).

Видеофильм/презентация/мультфильм «Один день из жизни школьника».

Они изменили мир (конкурс сочинений/презентаций).

Сокровища России(сборник сочинений).

▪ *Телекоммуникационные*

Исторические ценности современных школьников (дискуссия в сети <http://forums.it-n.ru>).

Телепередачи о русском языке.

Сайт «Память сердца». Зачем человеку хранить память о прошлом?»

Сайт «Время вернуться домой. Википедия российских городов и деревень» (пополнение гипертекстовой энциклопедии на основе технологии [wikiwiki.http://www.letopisi.ru](http://www.letopisi.ru)).

2. Парные проекты.

▪ *Практико - ориентированные*

Интерактивные упражнения по русскому языку.

Задания с крылатыми выражениями.

Полезные советы по написанию сочинения.

Кроссворды по русскому языку.

▪ *Информационные*

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/данными опросов в графиках:

Рекламные слоганы.

Принципы информационной безопасности.

Лучшие информационные ресурсы по русскому языку.

Будущая профессия: важен ли для нее предмет «Русский язык» (опрос).

Передачи, которые мы смотрим (опрос).

▪ *Исследовательские*

Доклады с презентациями:

Словарь фамилий жителей нашего края.

Электронная коммуникация в жизни нашего класса.

Уважаем ли мы друг друга? Формы обращения друг к другу в нашей школе.

Обращаем ли мы внимание на рекламу (опрос).

▪ *Творческие*

Репортаж (фото-, теле-) о школьной жизни.

Интервью с интересным человеком.

Мой день без компьютера/телевизора/мобильного телефона (рассказ с фотоэссе, видеофильм).

3. Индивидуальные проекты

▪ *Практико – ориентированные*

Защита личной информации в Интернете (инструкция).

Памятки к контрольной работе / экзамену.

▪ *Информационные*

Нормы информационной культуры, этики и права (доклад).

▪ *Исследовательские*

Рефераты/эссе/доклады с электронными презентациями:

Тайны и загадки жития святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

История первой датированной печатной книги.

Итоги реформы правописания Петра I.

Реформа правописания 1918 года: «за» и «против».

Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.

Причины типичных орфографических ошибок.

Быт пушкинской поры: усадьба (на основе живописи).

«Маленький человек»: речевые характеристики.

Паронимы в современном русском языке (на материале Национального корпуса русского языка).

Язык средств массовой коммуникации.

Лингвистический анализ текста художественных произведений.

▪ *Творческие*

Экскурсия в музей для младших школьников

Экскурсия (виртуальная) по памятным местам города.

Придумаем школьный курс «Экология русского языка».

Раздел 4. Тематическое планирование

Тематическое планирование

№	Название раздела (блока)	Количество часов		
		всего	из них	
			к/р	р/р
5 класс				
Глава 1. Наш родной язык (21 ч.)				

1.	О языке и речи.	2		2	
2.	Повторение пройденного в начальных классах	17	1+1 (вх.к/р)		
3.	Текст	1		1	
4.	Культура речи	1		1	
Глава 2. На каком языке мы говорим (19 ч.)					
5.	О языке и речи	2		2	
6.	Фонетика и графика	14	1		
7.	Текст	3		3	
Глава 3. Как язык служит для общения. (26 ч.)					
8.	О языке и речи	1		1	
9.	Морфемика и словообразование	22	2 (па1+1)		
10.	Текст	2		2	
11.	Культура речи	1		1	
Глава 4. В чём заключается богатство языка. (18 ч.)					
12.	О языке и речи	5		4	
13.	Лексика	13			
Глава 5. Как в языке выражаются отношения. (22 ч.)					
14.	О языке и речи	2		2	
15.	Синтаксис	19	1		
16.	Культура речи	1		1	
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь. (24 ч.)					
17.	О языке и речи	3		1	2
18.	Морфология (имя существительное)	20	1		
19.	Культура речи	1			
Глава 7. Что такое современный язык (18 ч.)					
20.	О языке и речи	4		3	
21.	Морфология (имя прилагательное)	14	1+1(па2)		
Глава 8. Как язык объединяет народы. (21 ч.)					
22.	О языке и речи	1		1	
23.	Морфология (глагол)	20	1		
Повторение (1 час)					
24.	Повторение	1			
ИТОГО		170	9	27	2
6 класс					
Глава 1. Что значит «современный русский язык» (19 ч.)					
1.	О языке и речи	1		1	
2.	Повторение пройденного в 5 классе	11			
3.	Текст	1	1(вк)		
4.	Язык и культура	2			
5.	Повторение	4	1		
Глава 2. Что значит работать над своей речью? (20 ч.)					
6.	Система языка. Фонетика	13	1		
7.	Текст	3		2	
8.	Язык и культура. Культура речи	1			
9.	Повторение	3			
Глава 3. Что такое сферы общения (23 ч.)					
10.	Система языка. Морфемика и словообразование	17			
11.	Текст	3		2	
12.	Язык и культура. Культура речи	1			
13.	Повторение	2	1		
Глава 4. Сколько стилей в современном русском языке (20 ч.)					

14.	О языке и речи	2			
15.	Система языка. Лексика и фразеология	12	1(па1)		
16.	Текст	1			
17.	Язык и культура. Культура речи	1			
18.	Повторение	4	1		
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (45 ч.)					
19.	О языке и речи	1			
20.	Морфология (причастие)	35	1		
21.	Текст	2		1	
22.	Язык и культура. Культура речи	3			
23.	Повторение	4	1		
Глава 6. Трудно ли освоить язык науки? (21 ч.)					
24.	О языке и речи	1			
25.	Морфология (деепричастие)	12	1		
26.	Текст	3		1	
27.	Язык и культура. Культура речи	1			
28.	Повторение	4	1		
Глава 7. В чем особенности публицистической речи? (31)					
29.	О языке и речи	1			
30.	Морфология (имя числительное)	24	1+1 (па2)		
31.	Текст	4		2	
32.	Повторение	2			
Глава 8. Есть ли правила у беседы? (25 ч.)					
27.	О языке и речи	1			
28.	Морфология (местоимение)	18	1		
29.	Язык и культура. Культура речи	3	1		
	Повторение	3			2
ИТОГО:		204	14	9	
7 класс					
Глава 1. Что такое языковые семьи? (22 ч.)					
1.	О языке и речи	1			
2.	Система языка. (<i>фонетика, морфемика, словообразование, морфология</i>)	10	1(вх.к/р)		
3.	Правописание	4		2	
4.	Текст	1			
5.	Язык и культура. Культура речи	1			
6.	Повторение	5	1		1
Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? (23 ч.)					
7.	О языке и речи	1			
8.	Система языка. Лексика и фразеология	7	1		
9.	Правописание	8		3	
10.	Текст	1			
11.	Язык и культура. Культура речи	2		1	
12.	Повторение	4	1		1
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (23 ч.)					
13.	О языке и речи	1			
14.	Система языка. Морфология. Наречие и слова категории состояния	7		3	
15.	Правописание	8	1(па1)	1	
16.	Текст	2		1	

17.	Язык и культура. Культура речи	1			
18.	Повторение	4	1	1	
Глава 4. Как изменяются языки? (22 ч.)					
19.	О языке и речи	1			
20.	Система языка. Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов	8		1	
21.	Правописание	6		1	
22.	Текст	2			
23.	Язык и культура. Культура речи	1			
24.	Повторение	4	1		1
Глава 5. Как появился русский литературный язык? (10 ч.)					
25.	О языке и речи	1			
26.	Система языка. Синтаксис. Словосочетание	2			
27.	Правописание	1			
28.	Текст	1			
29.	Язык и культура. Культура речи	1			
30.	Повторение	4	1		1
Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (16 ч.)					
31.	О языке и речи	1			
32.	Система языка. Синтаксис. Главные члены простого предложения	7	1(па2)		
33.	Правописание	3		1	
34.	Текст	1			
35.	Культура речи	1			
36.	Повторение	3	1		
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (20 ч.)					
37.	О языке и речи	1			
38.	Система языка. Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения	6		4	
39.	Правописание	1			
40.	Текст	1			
41.	Культура речи	1			
42.	Повторение	4	1		1
43.	Повторение изученного в 5 – 7 классах	6			
ИТОГО:		136	11	19	5
8 класс					
Глава 1. Русский язык в современном мире (25 ч.)					
1.	О языке и речи	1			
2.	Система языка. Морфемика и словообразование	2			
3.	Лексика и фразеология	2			
4.	Морфология	4	1(вк)		
5.	Синтаксис	3			
6.	Правописание	9		3	
7.	Язык и культура. Культура речи	4		3	
Глава 2. Межкультурная коммуникация (31 ч.)					
8.	О языке и речи	1			
9.	Система языка. Синтаксис	10	1		

10.	Правописание	12	1(па1)	2	
11.	Текст	3		3	
12.	Язык и культура. Культура речи	5		4	
Глава 3. Роль русского языка в РФ (32 ч.)					
13.	О языке и речи	2			
14.	Система языка. Синтаксис	11		2	
15.	Правописание	9	1		
16.	Текст	5		5	
17.	Язык и культура. Культура речи	5		2	
Глава 4. Русский язык-мировой язык (37 ч.)					
18.	О языке и речи	1			
19.	Система языка. Синтаксис	13	1		
20.	Правописание	18	1 (па2)	8	
21.	Язык и культура. Культура речи	5		2	
22.	Повторение	11	1		
ИТОГО:		136	7	34	
9 класс					
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры (31 ч.)					
1.	О языке и речи	1			
2.	Обобщение изученного в 5-8 классах	30	2(КР+вх.к/р)	2	
Глава 2. Развитие языка и информационная культура (90 ч.)					
3.	Синтаксис. Сложносочинённые предложения	30	1 КР	4	
4.	Синтаксис. Сложноподчинённые предложения	60	2(КР+па1)	6	
Глава 3. Язык как орудие культуры (25 ч.)					
5.	Синтаксис. Бессоюзное предложение	25	2(КР+па2)	5	
Глава 4. Пути развития системы языка (24 ч.)					
6.	Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах	24	1 (КР)	6	
ИТОГО:		170	8	23	