




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2  
ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЫЛОВА Н. И.  
ЗАТО п. СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»**

ОДОБРЕНО  
на заседании МО  
Руководитель МО  
 Т.С. Антрашитова  
Протокол № 1  
от «26» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 В.В. Кочетенко  
«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МКОУ «СОШ №2  
ЗАТО п. Солнечный»  
 О. А. Круглова  
Приказ № 254 «О»  
от «30» августа 2022 г.



**Рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
10 - 11 класс**

Составитель:  
Антрашитова Татьяна Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы  
Гудкова Татьяна Александровна, учитель  
русского языка и литературы

ЗАТО п. Солнечный, 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (профильный уровень) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 29.06.2017 № 613) и с учетом примерной основы образовательной программы среднего общего образования (одобрено решением федерального учебно-методического объединения; протокол № 2/16-з от 28.06.2016 года).

Рабочая программа составлена в соответствии с программой для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений "Русский язык, 10 -11 классы" (автор И.В. Гусарова).

В 2022-2023 учебном году учебник входит в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. №345, с учётом изменений Приказа №249 от 18.05.2020. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

### **Особенности преподавания предмета в 10-11 классе**

В настоящее время изучение русского языка рассматривается в предметной области «Русский язык и литература» как важнейшая составляющая часть единой образовательной области «Филология», что предполагает осуществление органичной связи языка и литературы.

Постижение глубины русской литературы — важнейшей части русской культуры — невозможно без обращения к истокам слова.

Цель изучения предметной области «Русский язык и литература» на завершающем этапе школьного обучения заключается в том, чтобы развивать умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений в устной и письменной форме, культуру читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательскую самостоятельность.

Курс «Русский язык» на базовом уровне ориентирован на достижение следующих целей:

—формировать представление о языке как духовной сокровищнице народа, его нравственной, культурной ценности, воспитывать гражданина и патриота, овладевать культурой межнационального общения;

—осознавать роль языка как средства личностного становления и развития, приобщения к культурным ценностям, осознавать эстетическую ценность слова, развивать эстетический вкус, умение проникать в смысловое поле слова и текста в целом, совершенствовать на этой основе искусство понимания текста;

—развивать читательскую культуру, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; совершенствовать информационные умения и навыки;

—развивать умение создавать тексты, устные и письменные, различных типов и жанров, с заданной функционально-стилевой установкой, с учётом речевой ситуации;

—овладевать опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях, ситуациях межкультурного общения; коммуникативно и целесообразно использовать язык в разных сферах и средах общения, развивать способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации, навыки самоорганизации и саморазвития;

—углублять знания о языке как многофункциональной развивающейся системе, о норме, её функциях, функционально-стилистической системе русского языка, оценивать явления и факты речевой культуры с точки зрения норм литературного языка,

--формировать функциональную грамотность как основу взаимодействия в социуме;

—воспитывать потребность постоянно совершенствовать свою речевую культуру, обогащать свой язык.

Решая задачи обучения русскому языку в старшей школе, автор учебника намеренно отказывается от линейного способа изложения материала и объединяет части различных разделов курса в структурно-содержательные блоки модулей. Под модулем понимается часть учебной дисциплины (дидактическая единица, раздел), изучение которой заканчивается определённым видом контроля. По сравнению с линейным принципом блочно-модульное построение курса имеет преимущества. Блочно-модульный принцип позволяет:

- во-первых, формировать различные типы компетенции на материале одного блока модулей;
- во-вторых, наращивать компетенции за счёт «спирального» принципа изучения языка и обучения речи, что имеет свои преимущества по сравнению с линейным принципом;
- в-третьих, осуществить переход к индивидуально ориентированной организации учебного процесса.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном (образовательном) плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения русского языка на этапе среднего образования отводится 1 час в неделю; 2 часа в неделю добавлено из Регионального и школьного компонента. Всего на изучение русского языка на этапе среднего (полного) образования отводится 204 часа, в том числе 102 часа в 10 классе и 102 часа в 11 классе.

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Русский язык" обязательной предметной области "Филология" (таблица 1).

*Таблица 1*

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
10 класс	3	34	102
11 класс	3	34	102
			<b>204 часа за курс</b>

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные**

- 1) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;

10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;

12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

### Метапредметные результаты

10 класс	11 класс (выпускник)
<b>Регулятивные УУД</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности;</li> <li>– оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> </ul>
<b>Познавательные УУД</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;</li> <li>осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;</li> <li>- определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;</li> <li>- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> <li>– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных</li> </ul>

<p>перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.</p>	<p>источниках;          – находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;          – выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;          – выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;          – менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p>
---	---

### Коммуникативные УУД

<p>- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь;          - точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета</p>	<p>– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;          – при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);          – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;          – развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;          – распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>
--	---

### Предметные результаты

10 класс	11 класс	Выпускник
<p>- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;</p>	<p>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;          – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</p>	<p><b>Выпускник научится:</b>          – использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;          – использовать знания о формах русского языка (литературный язык,</p>

<p>- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с</p>	<p>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <p>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <p>– преобразовывать текст в другие</p>	<p>просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</p> <p>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>– сознательно использовать изобразительно-</p>
---	---	---

<p>точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	<p>виды передачи информации;</p> <p>– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</p> <p>– соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p>– <i>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</i></p> <p>– <i>анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</i></p> <p>– <i>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</i></p> <p>– <i>отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</i></p> <p>– <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</i></p> <p>– <i>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</i></p> <p>– <i>выражать согласие или</i></p>	<p>выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <p>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <p>– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</p> <p>– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</p> <p>– соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и</p>
---	--	--

	<p><i>несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</i></li> <li><i>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</i></li> <li><i>– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</i></li> <li><i>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</i></li> <li><i>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</i></li> <li><i>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i></li> <li><i>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</i></li> <li><i>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</i></li> <li><i>– осуществлять речевой самоконтроль;</i></li> <li><i>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i></li> <li><i>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</i></li> <li><i>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том</i></li> </ul>	<p>пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>
--	--	--



## **Цели обучения русскому языку на профильном уровне**

Изучение русского языка в 10–11 классах на профильном уровне направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

## **Основное содержание программы**

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

#### **Введение в науку о языке.**

Язык как общественное явление.

Русский язык в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Русистика как наука о русском языке; ее основные разделы.

Общее представление о развитии русистики. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.

Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.

Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общезыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка.

Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.

Современные нормативные словари, справочники, пособия.

### **Языковая система.**

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами.

**Фонетика.** Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

**Лексика и лексикология.** Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи.

**Морфемика и словообразование.** Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.

Словообразовательные средства выразительности речи.

**Морфология.** Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений.

Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи.

Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.

Морфологические средства выразительности речи.

**Синтаксис.** Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.

Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.

Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.

Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Этимология как раздел лингвистики. Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

### **Система функциональных разновидностей современного русского языка.**

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров.

Разговорная речь и ее особенности.

Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям.

Средства словесной образности.

Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

### **Правописание: орфография и пунктуация.**

Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.

Правила успешного речевого общения.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.

Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности.

Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике.

Особенности монологической речи в различных сферах общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащимся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.

Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Русский язык в контексте русской культуры.

Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет (в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка).

### **Тематическое планирование**

№	Название раздела (блока)	Количество часов			
		всего	из них		
			к/р	р/р	проект ы
<b>10 класс</b>					
1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса.	1	0	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 1 (3 часа)</b>					
2	Модуль № 1. Общие сведения о языке.	4	0	1	
3	Модуль № 2. Речь как процесс коммуникативной деятельности.	7	1	1	
4	Модуль № 3. Орфография.	9	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 2.</b>					
5	Модуль № 4. Становление и развитие русского языка.	3	0	1	
6	Модуль № 5. Текст как результат речевой деятельности.	2	0	1	
7	Модуль № 6. Орфография.	2	0	0	
8	Модуль № 7. Синтаксис и пунктуация.	6	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 3.</b>					
9	Модуль № 8. Краткая история русской письменности и реформы русского письма.	2	1	0	
10	Модуль № 9. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста.	4	0	0	
11	Модуль № 10. Орфография.	8	1	1	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 4.</b>					
12	Модуль № 11. Лексика и фразеология.	11	0	1	
13	Модуль № 12. Функциональные стили речи	5	0	0	
14	Модуль № 13. Орфография.	1	0	0	
15	Модуль № 14. Синтаксис и пунктуация.	10	1	1	
16	Модуль № 15. Нормы русского литературного языка.	3	0	1	
17	Модуль № 16. Орфография.	3	0	0	
18	Модуль № 17. Синтаксис и пунктуация.	5	2	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 5.</b>					
19	Модуль № 18. Морфемика и словообразование.	6	0	1	
20	Модуль № 19. Русский речевой этикет.	1	0	0	
21	Модуль № 20. Орфография.	3	0	0	
22	Модуль № 21. Синтаксис и пунктуация	6	1	1	
	Итого:	102	9	10	
<b>11 класс</b>					
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 6.</b>					

23	Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса.	1	0	0	
24	Модуль № 22. Общее понятие о морфологии	1	0	0	
25	Модуль № 23. Орфография	2	0	0	
26	Модуль № 24. Основные качества хорошей речи.	4	1	1	
27	Модуль № 25. Синтаксис и пунктуация.	3	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 7.</b>					
28	Модуль № 26. Служебные части речи	3	0	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 8.</b>					
28	Модуль № 27. Орфография.	3	0	0	
29	Модуль № 28. Нормы языка и культура речи.	3	0	2	
30	Модуль № 29. Синтаксис и пунктуация.	3	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 9.</b>					
31	Модуль № 30. Имя существительное как часть речи.	6	0	0	
32	Модуль № 31. Орфография.	1	0	0	
33	Модуль № 32. Нормы языка и культура речи.	4	0	2	
34	Модуль № 33. Синтаксис и пунктуация.	3	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 10</b>					
35	Модуль № 34. Имя прилагательное как часть речи.	3	0	0	
36	Модуль № 35. Орфография.	1	0	0	
37	Модуль № 36. Нормы языка и культура речи.	3	1	1	
38	Модуль № 37. Синтаксис и пунктуация.	3	1	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 11.</b>					
39	Модуль № 38. Местоимение как часть речи.	1	0	0	
40	Модуль № 39. Орфография.	1	0	0	
41	Модуль № 40. Нормы языка и культура речи.	3	0	2	
42	Модуль № 41. Синтаксис и пунктуация.	4	2	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 12</b>					
43	Модуль № 42. Глагол как части речи.	8	0	2	
44	Модуль № 43. Орфография.	1	0	0	
45	Модуль № 44 Нормы языка и культура речи.	1	0	0	
46	Модуль № 45. Синтаксис и пунктуация .	4	2	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 13</b>					
	Модуль № 46. Причастие как части речи.	3	0	0	

	Модуль № 47. Орфография.	2	0	0	
	Модуль № 48. Нормы языка и культура речи.	1	0	0	
	Модуль № 49. Синтаксис и пунктуация.	4	2	0	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 14</b>					
	Модуль № 50. Деепричастие как части речи.	1	0	0	
	Модуль № 51. Орфография.	1	0	0	
	Модуль № 52. Нормы языка и культура речи.	5	2	2	
	Модуль № 53. Синтаксис и пунктуация.	3	2	1	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 15</b>					
	Модуль № 54. Наречие как часть речи.	3	0	0	
	Модуль № 55. Орфография.	3	0	0	
	Модуль № 56. Нормы языка и культура речи.	1	0	0	
	Модуль № 57. Синтаксис и пунктуация	5	0	2	
	Итого:	102	16	15	