

**Список книг для летнего чтения
11 класс**

Программные произведения, с которыми необходимо познакомиться заранее

- 1) А.П. Чехов. Пьесы «Вишневый сад», «Три сестры», «Чайка».
- 2) И.А. Бунин. «Братя», «Чаша жизни», «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Легкое дыхание», цикл рассказов «Темные аллеи».
- 3) А.И. Куприн. «Олеся», «Поединок», «Гранатовый браслет».
- 4) Л.Н. Андреев. «Иуда Искарот».
- 5) А.А. Блок. Лирика. «Двенадцать», «Соловьиный сад».
- 6) М.И. Цветаева. Лирика.
- 7) Н.С. Гумилёв. Лирика.
- 8) А.А. Ахматова. Лирика. Поэма «Реквием», «Поэма без героя».
- 9) В.В. Маяковский. Лирика. «Облако в штанах», «Про это», «Во весь голос».
- 10) С.А. Есенин. Лирика. «Анна Снегина».
- 11) А.М. Горький. «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Песня о Соколе». Пьеса «На дне».
- 12) Антиутопия. Е.А. Замятин. «Мы», А.П. Платонов. «Чевенгур».
- 13) А.Н. Толстой. «Петр Первый», «Хождение по мукам».
- 14) М.А. Шолохов. «Донские рассказы», «Тихий Дон».
- 15) М.А. Булгаков. «Роковые яйца», «Собачье сердце», «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».
- 16) Б.Л. Пастернак. Лирика. «Доктор Живаго».
- 17) А.П. Платонов. «Котлован».
- 18) В.В. Набоков. Лирика. «Машенька», «Защита Лужина».
- 19) А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор», «Крохотки».

Произведения для самостоятельного (внепрограммного) чтения

- 1) И.Э. Бабель. «Конармия».
- 2) Социально-политическая проза: В. Шаламов. «Колымские рассказы», Е. Гинзбург. «Крутой маршрут», А. Жигулин. «Черные камни» (по выбору).
- 3) В. Гроссман. «Жизнь и судьба».
- 4) В.П. Некрасов. «В окопах Сталинграда».
- 5) В. Распутин. «Прощание с Матерой», «Живи и помни».
- 6) В. Астафьев. «Последний поклон», «Царь – рыба».
- 7) Ю. Трифонов. «Обмен».
- 8) С. Алексиевич. «У войны не женское лицо».
- 9) А. Камю. «Посторонний».
- 10) Ф.С. Фицджеральд. «Великий Гэтсби».
- 11) Г. Маркес. «Сто лет одиночества».
- 12) Авторская песня: А. Галич, Ю. Визбор, В. Высоцкий, Б. Окуджава, О. Митяев, А. Макаревич, Б. Гребенщиков, Ю. Шевчук, В. Цой (по выбору)

Произведения, представленные в курсе 11 класса и достойные внимания выпускника школы

1) Серебряный век русской литературы

предшественники - Фет, Надсон, Фофанов, Случеский, К. Романов (произведения по выбору)

истоки - Бодлер, Верлен, Рембо (произведения по выбору)

символизм - Д.С. Мережковский, В.Я. Брюсов, З.Н. Гиппиус, К. Д. Бальмонт, Ф.К. Сологуб, А. Белый, В.И. Иванов, В.С. Соловьев (произведения по выбору)

преодолевшие символизм - И.Ф. Анненский, М.А. Волошин, В.Ф. Ходасевич (произведения по выбору),

акмеизм - С.М. Городецкий, Г.В. Иванов, М.А. Кузьмин, В.И. Нарбут (произведения по выбору)

футуризм - Е. Гуро, Д.Д. Бурлюк, И. Северянин, В. Хлебников (произведения по выбору)

имажинисты - А.Мариенгоф, В. Шершеневич (произведения по выбору)

2) журнал "Сатирикон" - **А.Т. Аверченко, Н.А. Тэффи, Саша Черный, Дон-Аминадо** (по выбору)

3) "Окаянные дни"(о революции) - **И.А. Бунин "Окаянные дни", В.В. Розанов "Апокалипсис нашего времени", М. Горький "Несвоевременные мысли", А.М. Ремизов "Плачи", И. Эренбург "Молитва о России"**,

4) Литературные группировки, возникшие после Октября 1917 года:

Пролеткульт, "Кузница", новокрестьянские поэты - **Н.А. Клюев и другие**, Левый фронт искусства (ЛЕФ), ЛЦК (Литературный центр конструктивистов), "Серапионовы братья", ОБЭРИУ (объединение реального искусства), РАПП, "Перевал" (знакомство обзорное)

5) проза о Гражданской войне:

Д.А. Фурманов роман "Чапаев", А.А. Фадеев "Разгром", И.Э. Бабель "Конармия", В. Иванов "Партизанские повести", Б.А. Лавренев "Сорок первый" (по выбору)

6) Смех и сатира:

М.М. Зощенко рассказы, **И. Ильф и Е. Петров "Двенадцать стульев", "Золотой теленок"**

7) Литература 30 - 40-х годов

поэзия - **М.П. Светлов, М.В. Исаковский, Б. Корнилов, Д. Кедрин, П. Васильев, Н. Кончаловская** (по выбору),

проза 30-х годов - **Н.А. Островский "Как закалялась сталь"**,

эмигрантская ветвь литературы -

проза - **Б.К. Зайцев, И.А. Бунин, И.С. Шмелев, А.М. Ремизов**

поэзия - **В. Ходасевич, Г. Адамович, А. Вертинский, Б. Поплавский, Г. Иванов** (по выбору)

8) Литература периода Великой Отечественной войны

публицистика - **И. Эренбург, А. Толстой, Л. Леонов, О. Берггольц, В. Гроссман**

лирика - **В.И. Лебедев - Кумач, А.А. Сурков, А.А. Ахматова, К.М. Симонов, А. Фатьянов, М.В. Исаковский, М. Джалиль** (по выбору)

проза - **А.А. Бек, К. Симонов, Э. Казакевич, М. Бубеннов, В. Панова, А. Платонов, Л. Соболев, Б. Полевой, А.А. Фадеев**

9) **Н.А. Заболоцкий** - лирика.

10) Литература 50- 60-х годов

поэзия - **Д. Самойлов, Ю. Друнина, С. Орлов, М. Дудин, М. Луконин** (по выбору)

проза - **К.Г. Паустовский, Л.М. Леонов, М.М. Пришвин**

13) Период "Оттепели"

проза - **В. Дудинцев, В. Тендряков, Ю. Бондарев, В. Аксенов,**

поэзия - **Е.Евтушенко, Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Р. Рождественский; Н. Рубцов, Ю. Кузнецов** (произведения по выбору)

14) Литература 60 - 80 годов

военная проза - **Ю. Бондарев, Г. Бакланов, К. Воробьев, В. Кондратьев**

деревенская проза - **В. Овечкин, Г. Троепольский, С. Залыгин, В. Солоухин, Ю. Казаков, Ф. Абрамов, В. Белов,**

драматургия - **А. Вампилов, В. Розов, Л. Зорин**

городская проза - **В. Маканин, Ю. Домбровский, А. Битов**

историческая романистика - **В. Пиккуль, В. Чивилихин**

научно-фантастическая проза - **Стругацкие**

15) Литература рубежа XXвека

Л. Петрушевская, Л. Улицкая, С. Каледин, В. Богомолов, А. Битов, В. Сорокин. Ерофеев, В. Пелевин, Ф. Искандер, В. Пьецух, С. Соколов, Т. Толстая, В. Войнович, Д. Пригов и др.