**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2**

**ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЫЛОВА Н. И.**

**ЗАТО п. СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»**

ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

**Максимальная оценка за работу – 40 балла.**

**Задания 1**–**5**

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Тогда царь великый Давидъ глагола, коли бех живъ: (2) «Да скрушатся врата медѣная и верѣя желѣзная да сломяться». (3) И тогда сокруши Господь врата медѣная и верѣя желѣзная сломи. (4) Глагола Господь Адаму: (5) «Си тя десница создала от века, си же тя изведе ис тля».

1. Выпишите из текста слово со значением «правая рука» (выписывайте в той форме, в которой слово употреблено в тексте, с сохранением орфографии). **Модель ответа и критерии оценки:** десница. (1 балл)
2. В тексте встречается слово X, исторически родственное существительному Y со значением «орган человека или животного, вырабатывающий специфические вещества различной химической природы», например «эндокринная …».

Запишите слово X в начальной форме в современной орфографии.

**Модель ответа и критерии оценки:** железный. (1 балл)

Запишите слово Y в начальной форме.

**Модель ответа и критерии оценки:** железа. (1 балл) **Всего 2 балла за задание 2.**

1. Прочитайте перевод фрагмента (1) текста.

Тогда великий царь Давид сказал, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ был жив.

Запишите недостающее слово в поле ответа.

**Модель ответа и критерии оценки:** когда. (1 балл)

1. Выберите верный вариант перевода фрагмента (3) текста.
2. И тогда сокруши, Господь, обманщика, говорящего медовые (сладкие) речи, и вора железного сломи.
3. И тогда разрушил Господь медные ворота и столбы железные сломал.
4. И тогда разрушил Господь ворота медные и веру железную сломил.
5. И тогда Господь завертел медные крошки (обломки) и веру железную сломил.

**Модель ответа и критерии оценки:** 2. (1 балл)

5. Прочитайте перевод фрагмента (4) текста. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Господь Адаму.

Дополните перевод недостающим словом из 6 букв.

**Модель ответа и критерии оценки:** сказал. (1 балл)

**Итого 6 баллов за задания 1–5.**

**Задание 6**

Даны толкования нескольких распространённых фразеологизмов русского языка. В каждом из этих фразеологизмов присутствует название какого-то животного или прилагательное, соотносящееся по значению с существительным, обозначающим название животного. Сопоставьте толкования и названия животных (некоторые животные лишние).

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Извлекать выгоду, пользуясь чужим замешательством или беспорядком. 2. Устроить пожар. 3. Опытный, бывалый человек. 4) Медлить. 4. Последнее и наиболее значительное произведение какоголибо автора. 5. Сразу приступить к делу. | 1. лебедь 2. бобёр 3. кот 4. петух 5. медведь 6. змея 7. рыба 8. бык 9. слон 10. воробей |

**Модель ответа и критерии оценки:**

1. – g (ловить рыбу в мутной воде)
2. – d (пустить красного петуха)
3. – j (стреляный воробей)
4. – c (тянуть кота за хвост)
5. – a (лебединая песня)
6. – h (взять быка за рога)

За каждый верный ответ **по 1 баллу**. **Итого 6 баллов.**

**Задание 7**

Известно, что у некоторых русских двусложных приставочных глаголов в форме прошедшего времени наблюдается вариативность в ударении: например, *отдáл – óтдал.*

Лишь в одном случае (из-за наличия в глаголе определённой приставки) изменение ударения влияет на написание слова.

Укажите два варианта этой приставки: (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Приведите два написания любого глагола с этой приставкой в форме мужского рода: (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

У этой приставки есть также ещё три варианта, которые не встречаются в интересовавших нас ранее двусложных глаголах с подвижным ударением. Укажите эти варианты: (5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и (7) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Мы загадали существительное из 7 букв с одним из пяти вариантов искомой приставки: (8) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. В разговорной речи это слово часто путают с его паронимом, также состоящим из 7 букв и обозначающим то, без чего не обходится ни один официальный документ (9) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Модель ответа и критерии оценки:**

1 и 2 раз/роз или роз/раз. **2 балла** за любую пару.

3 и 4 – раздал и роздал/ разнял и рознял // роздал и раздал /рознял и разнял.

**3 балла** за любую пару.

5, 6 и 7 – рас, рос и разо. По **1 баллу** за каждый компонент. Засчитывается в любой последовательности. **Всего 3 балла**.

1. – роспись. **1 балл**
2. – подпись. **1 балл** **Итого 10 баллов.**

**Задание 8**

Дана строчка из дисса\* одного известного рэпера (цифрой 1 и 2 обозначены пропущенные слова):

«твой рэп – (1)\_\_\_\_\_\_\_, мой рэп – (2)\_\_\_\_\_\_\_».

Известно, что и первое, и второе существительные были образованы от одного и того же французского заимствования *tasser* со значением «накладывать (грудой), складывать». Первоначально второе слово означало «неразбериха». Первое и второе слово различаются одним звуком.

Напишите пропущенные слова (0), (1), (2), (3) в данный ниже текст.

Известно, что глагол (0) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ является исходным в словообразовательной цепочке для слов (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

От этого глагола произошло жаргонное существительное (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, обозначающее «неформальное общение, встречу людей для знакомства или совместного времяпрепровождения».

**Модель ответа и критерии оценки:**

1. тасовать
2. подтасовка,
3. потасовка,
4. тусовка/туса

По 1 баллу за каждый верный ответ.

**Итого 4 балла.**

**Задание 9**

Определите по этимологическим показателям и зашифрованным родственным словам, какой фразеологизм имеется в виду, заполните пропуски в описании.

Структура фразеологизма:

< существительное(1) + краткое причастие(2)>.

**Слово (1)**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, исходное значение его корня, как предполагают, «*кусок, доля, отрезанное».*

Этимологически (исторически) родственными этому существительному являются следующие слова:

1.1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *решение вопроса о праве / очередности (в спорте, на сцене).*

1.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *начертание букв, знаков, совокупность средств письменности.*

**Слово (2)**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Этимологически (исторически) родственными этому слову являются следующие слова:

2.1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ предположительно родственный глагол со значением *отбиваться ногами.*

2.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *прямоугольная форма пиломатериала, строительного материала.*

2.3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сущ. со значением *место, поросшее* названной в корне слова *лесной целебной ягодой.*

**Фразеологизм** (книжн.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Засчитывается фразеологизм, полностью соответствующий структуре, данной выше.

**Модель ответа и критерии оценки:**

Фразеологизм *жребий брошен –* 0,5 балла. Слово (1)*жребий*– 0,5 балла 1.1. жеребьёвка – 0,5 балла.

1.2. графика – (1 балл)

Слово (2)*брошен*– 0,5 балла.

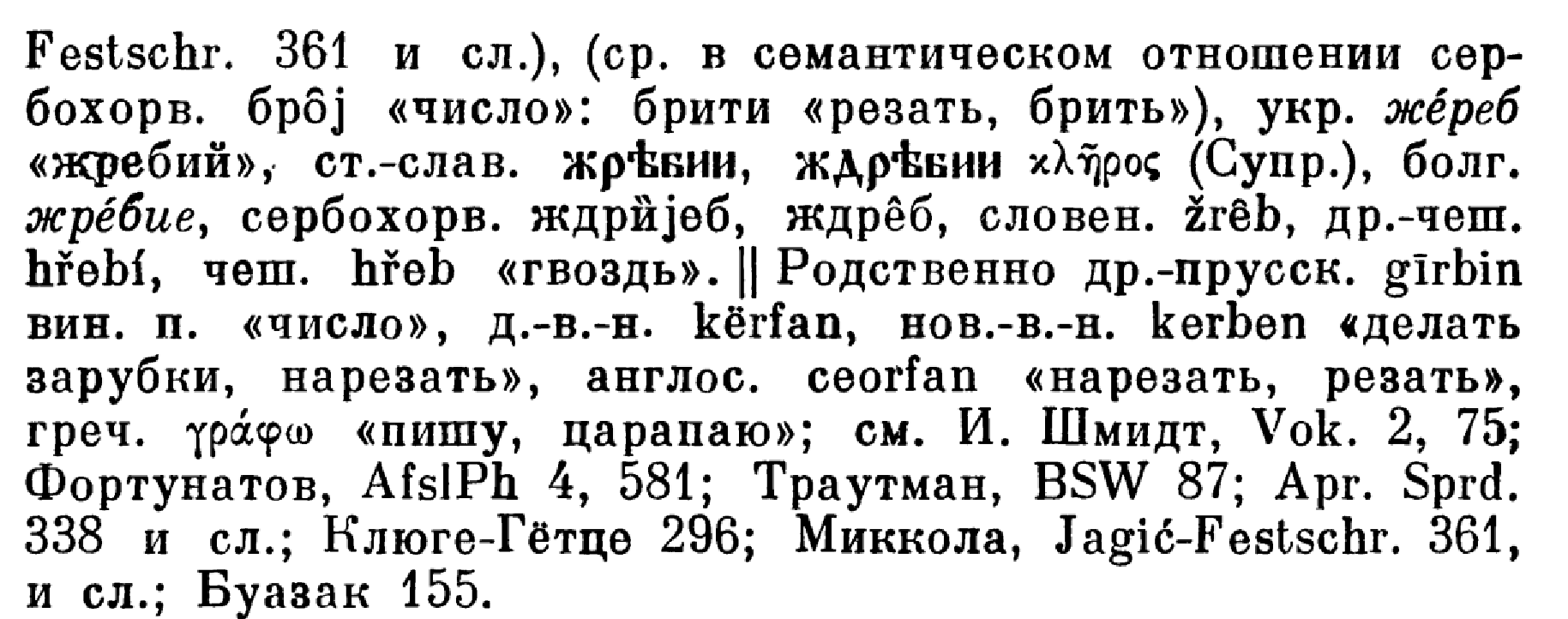
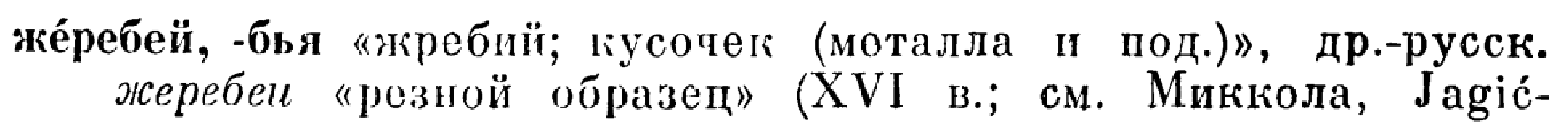
2.1. брыкаться – (1 балл)

2.2. брус/ брусок – 1 балл.

2.3. брусничник – 1 балл. **Итого 6 баллов.**

**Комментарии к ответам**

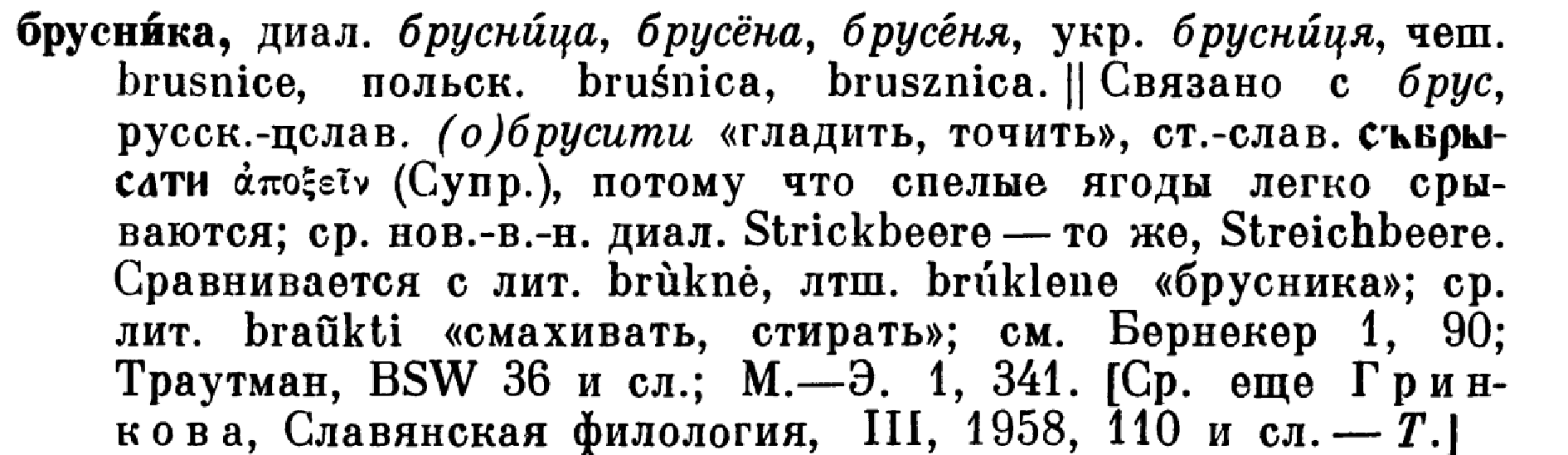
1. Лексемы *жребий* и *графика* – см. «Этимологический словарь русского языка» М. Фасмера , 1986, том 2, с. 47–48



Т.е. сочетания *-жреб/жереб-* и *граф-* – имеют одно и то же происхождение, просто корень *граф-* именно в таком звуковом составе встречается в заимствованиях более позднего времени

1. Лексемы *брусничник, брусника, бросать, брыкаться:* *брусничник* от *брусника*, *брусника* от *брусьнъ,* от *брусъ,* плюс чередование *С/К* в корне, отсюда *брокать, брыкать*

«Этимологический словарь русского языка» М.Фасмера, том 1, с. 221



«Этимологический словарь русского языка» М.Фасмера, том 1, С. 220

**Задания 10–12**

Известно, что в русском языке переходность может зависеть от того, в каком из своих значений употребляется многозначный глагол. В таких случаях говорят, что глагол обладает переменной переходностью.

10. Отметьте глаголы, обладающие «переменной переходностью».

1. танцевать
2. сомневаться
3. кружить
4. играть
5. говорить
6. приглашать **Модель ответа и критерии оценки:**

Переменной переходностью обладают: 1, 3, 4, 5 – по 1 баллу за верно отмеченный глагол, за неверный выбор назначается штраф– минус 1 балл. Если выбрано более 5 ответов – 0 баллов. **Всего 4 балла.**

*Пояснения (примеры глаголов с переменной переходностью).*

1. Моя жена великолепно танцует с нашим сыном. Сейчас она танцует вальс.

1. Ветер кружил опавшие листья по улице. Самолёт долго кружил над городом.
2. Мой друг хорошо играет в шахматы. Играть роль Наташи Ростовой было непростой задачей.
3. Правду говорить легко и приятно. Ребёнок уже говорит с нами на «своём языке».
4. Прочитайте предложение: *Пробился Христос на базар и стал торговать шёлковые платки – большие, вышитые, с золотом, с кисточками.* Какое слово употребляется в этом предложении не так, как в современном русском литературном языке?

**Модель ответа и критерии оценки:**

Торговать. (1 балл)

1. С какой пометой (пометами) можно встретить форму употребления этого слова?
   1. разговорное
   2. устаревшее
   3. жаргонное
   4. официальное
   5. книжное
   6. высокое

**Модель ответа и критерии оценки:**1, 2.

**По 1 баллу** за каждый правильный выбор. За неверный выбор – минус 0,5 балла.

Если выбрано более 4 ответов – 0 баллов. Всего 2 балла. **Итого 7 баллов за задания 10–12.**