**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа№ 2 имени маршала Советского Союза Крылова Н.И.**

**ЗАТО п. Солнечный Красноярского края»**

**Школьный этап олимпиады по русскому языку**

**2023 – 2024 учебного года**

7-8 КЛАСС

**ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

# Максимальное количество баллов – 51.

Прочитайте текст и выполните задания 1–4.

И яко Борисъ услыша шпътъ зълъ окрьстъ шатьра и трьпьтьнъ бывъ и начатъ сльзы испущати отъ очию своею и глаголааше: «Слава ти, Господи, о вьсемь…»

1. В тексте встречается слово, которое в современном русском языке содержит орфограмму «правописание о/ё после шипящих в корне слова». Запишите это слово в начальной форме в соответствии с современной орфографией.

**Модель ответа и критерии оценки:** шёпот/шепот. 1 балл.

1. Какой вопрос можно задать к слову *зълъ* в тексте?
2. что?
3. как?
4. почему?
5. какой?

**Модель ответа и критерии оценки:** 4. 1 балл.

1. Какое(-ие) чередование(-я) есть в корне слова *испущати*?
2. (пу)**щ**/(пу)**ст**
3. ш/ск
4. з/с
5. щ/ж

**Модель ответа и критерии оценки:** 1. 2 балла.

1. Выберите утверждение, которое **противоречит** информации из текста.
2. Борис понял, что рядом находятся заговорщики.
3. Заговорщики тихо разговаривали около шатра Бориса.
4. Борис никак не проявил своих чувств.
5. Борис обратился к Богу со словами благодарности.

**Модель ответа и критерии оценки:** 3. 1 балл.

# Итого 4 балла.

1. Ниже в таблице приведены данные о том, сколько раз в НКРЯ1 встретились конструкции «предлог (1) + существительное (2) в В. п. + N». Существительное

(2) может выступать в конструкции как в единственном, так и во множественном числе. На месте N могут выступать, например, следующие языковые единицы: А) варки;

Б) войны; В) работы; Г) СССР.

Определите предлог (1) и существительное (2). Каждый из них напишите в соответствующих пунктах в начальной форме.

Заполните пропуски (3)−(6) языковыми единицами из списка А−Г (приводятся в алфавитном порядке) – напишите в ответе только буквы, например: **(9) Е.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (3) | (4) | (5) | (6) |
| (1) + (2) в ед. ч. | 1 | 33 | 944 | 3571 |
| (1) + (2) в мн. ч. | 78 | 0 | 1 | 1 |

1*Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно- справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.*

# Модель ответа и критерии оценки:

1. в (*во* также засчитывается как правильный ответ)
2. время
3. Г
4. А
5. В
6. Б

За пункты (1) и (2) **по 2 балла**, за пункты (3)–(6) **по 1 баллу.**

# Итого 8 баллов.

1. У каких глаголов основа в настоящем (будущем) времени единственного числа оканчивается на гласный, а во множественном числе – на согласный? Укажите эти глаголы.
2. пить
3. есть
4. забирать
5. создать
6. мирить
7. забывать
8. купить
9. дать

**Модель ответа и критерии оценки:** 2, 4, 8, по 1 баллу за правильный ответ. Штраф 0, 5 балла за неправильный ответ. Более 5 ответов – 0 баллов.

# Итого 3 балла.

1. В русском языке предлоги могут выражать разные грамматические значения в разных конструкциях, при этом один и тот же предлог может быть грамматически многозначным. Соотнесите предлоги и значения, которые могут при помощи этих предлогов выражаться.

|  |  |
| --- | --- |
| **Предлоги** | **Значения** |
| 1. по 2. за | А) место Б) время В) цель  Г) в качестве, вместо |

*Примечание.* Данные значения очень обобщены. Например, сочетания «около дома» и «под домом» будут иллюстрировать одно и то же значение – место.

# Модель ответа и критерии оценки:

1. А, Б, В. За полностью правильный ответ - 3 балла.
2. А, Б, В, Г. За полностью правильный ответ - 4 балла.

Предлог «по» может иметь значения места (путешествовать по Европе), времени (по истечении трёх лет) и цели (пойти по грибы).

Предлог «за» может иметь значения места (спрятаться за шкафом), времени (за три недели), цели (борьба за справедливость) и в качестве вместо (взять за образец).

# Итого 7 баллов.

1. Даны несколько стихотворных строф.
   1. Чума и смерть вошли в великолепный град, Вошли – и в тот же миг другой Эдемский сад! Где с нимфами вчера бог Пафоса резвился,

В глубокий, смрадный гроб, в кладбище превратился.

(*Иван Дмитриев*)

* 1. Чем я зрелей, тем боле

В мой обиход врывается земля И гонит волю и берёт безволье Под кладбища, овраги и поля.

* 1. Мимо ристалищ, капищ, мимо храмов и баров, мимо шикарных кладбищ, мимо больших базаров, мира и горя мимо,

мимо Мекки и Рима, синим солнцем палимы, идут по земле пилигримы.

(*Борис Пастернак*)

(*Иосиф Бродский*)

* 1. И если ветер, путник одинокой, Вдруг по траве кладбища пробежит, Он сердца моего не холодит:

Что в нём живёт, то в нём глубоко.

(*Михаил Лермонтов*)

* 1. Художник знал, что Страшный суд напишет, Пред общим разрушеньем не опешит,

Он чувствовал, что время перепашет Все кладбища и пепелища все.

(*Павел Антокольский*)

* 1. И звуки те прозрачнее, и чище, И радостней всех голосов земли;

И чувствую – на дальнее кладбище Меня под них, качая, понесли.

(*Афанасий Фет*)

Укажите три фрагмента, в которых одно из слов произносится одинаково (пусть это будет первая группа), и другие три фрагмента, в которых это же слово произносится иначе, чем во фрагментах первой группы.

Ответ запишите, указав номера примеров в каждой группе.

# Модель ответа и критерии оценки:

Группа 1: 1, 4, 6.

Группа 2: 2, 3, 5.

4 балла за точное совпадение во всех группах.

*Пояснение.* В примерах 1, 4, 6 ударение в слове «кладбище» и его формах на втором слоге, в примерах 2, 3, 5 – на первом слоге.

# Итого 4 балла.

1. Даны следующие словесно-звуковые уравнения:
2. Два + три = четыре.
3. Один + шесть = двенадцать.
4. Семь + сорок = пятнадцать.
5. Восемь + семь = пятнадцать.
6. Восемь + девять = четырнадцать.

Чем можно заменить «семь» в примерах 3 и 4? Выберите все возможные варианты.

1. один
2. два
3. три
4. четыре
5. пять
6. шесть
7. восемь
8. девять
9. десять

**Модель ответа и критерии оценки:** 2, 3, 5. За полностью правильный ответ – 3 балла. Если есть хотя бы 1 ошибка, то 0 баллов.

*Пояснения.* Необходимо посчитать количество звуков в словах, т. е. семь – [с’éм’] – 3 звука

сорок – [сóрък] – 5 звуков пятнадцать – [п’иэтнáцът’] – 8 звуков

=> если в «семь» 3 звука, поэтому подходят слова «два», «три», «пять».

# Итого 3 балла.

1. На экскурсии по ботаническому саду школьники увидели много растений, в том числе кустарники и деревья. Определите по исторически однокоренным словам, какие растения ребята увидели на этой экскурсии, и заполните пропуски. ***Слова запишите в начальной форме.***

Слово (1) – наименование очень распространённого в России дерева (ж. р., 6 букв).

* 1. *Один из ахроматических цветов в цветовом спектре (прилагательное):*

*.*

* 1. *Материал, на котором писали древнерусские грамоты: (ж. р.).*

Слово (2) (ж. р., 4 буквы).

* 1. *Нежно приникать к кому-либо, как дитя к матери (глагол с двумя буквами Ь): (6 букв).*
  2. *Рельефное украшение интерьера дома, внешнее и внутреннее, из гипса, бетона и других материалов \_ (ж. р., 7 букв).*

Слово (3) (м. р., 3 буквы). *Слово запишите в начальной форме.*

* 1. *Пленник, невольник: (м. р., 5 букв).*
  2. *Это название вспомогательного глагола, являющегося частью составного именного сказуемого (ж. р., 6 букв).*
  3. *Декоративное орнаментальное письмо, графическая форма некоторых алфавитов (ж. р., 4 буквы).*

# Модель ответа и критерии оценки:

1. берёза (1.1) белый

(1.2) береста/берёста

1. липа (2.1) льнуть

(2.2) лепнина

1. вяз (3.1) узник (3.2) связка (3.3) вязь

По 1 баллу за каждый пункт.

# Итого 10 баллов.

1. Перед вами фразеологизмы. Некоторые из них построены ошибочно. Какие?
2. кисейная барышня
3. ни рыба, ни чёрту кочерга
4. гол, как церковная мышь
5. птичьего молока куры не клюют
6. шарашкина контора
7. мурашки забегали
8. разделать под орех

**Модель ответа и критерии оценки:** 2, 3, 4 – по 1 баллу за правильный ответ. Штраф 0, 5 балла за неправильный ответ. Более 5 ответов – 0 баллов.

# Итого 3 балла.

1. Частицы как особый грамматический класс имеют своё происхождение в русском языке. Они возникли позднее других частей речи и образовывались как от знаменательных, так и от служебных слов. Заполните графу «Частица».

|  |  |
| --- | --- |
| **Частица** | **Справка о происхождении** |
| 1) | Сращение трёх частиц |
| 2) | 2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола *пустить* |
| 3) | Форма сравнительной степени от *лихой, большой, изобильный* |
| 4) | 2-е лицо ед. ч. повелительного наклонения от глагола *пускать* |
| 5) | Сращение междометия *о* и указательного местоимения *то(тъ)* |

***Каждое слово пишите в отдельное поле ответа по порядку.***

# Модель ответа и критерии оценки:

1. неужели
2. пусть
3. лишь
4. пускай
5. вот

По 1 баллу за слово.

# Итого 5 баллов.

1. Григорий Осипович Винокур – советский [лингвист](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82) и [литературовед](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4). Занимаясь теорией словообразования, учёный сформулировал правило определения членимости слова в современном русском языке. Позже это правило назовут «критерием Г.О. Винокура». По критерию Винокура на морфемы членится такое слово (производное), которое можно объяснить через более простое однокоренное слово (производящее). Укажите, в какой(-их) строке(-ах) дано правильное объяснение членимости слова «одуванчик».
2. Слово «одуванчик» московского происхождения, от глагольной основы

*одуть* или *обдуть*, следовательно, выделяются ударный суффикс *-ва* и суффикс

*-чик*.

1. Слово «одуванчик» соотносимо в современном языке со словом «дуть», следовательно можно выделить приставку *о-*, ударный суффикс *-ва* и суффикс

*-чик*.

1. Одуванчик – это маленький (небольшой) цветок, поэтому нужно выделить суффикс *-чик.*
2. У слова «одуванчик» нет производящего слова, следовательно, слово является непроизводным, выделяется только корень *одуванчик-* и *нулевое окончание*.

**Модель ответа и критерии оценки:** 4. 4 балла. Любой другой ответ оценивается нулём баллов, даже если в составе ответа есть цифра 4.